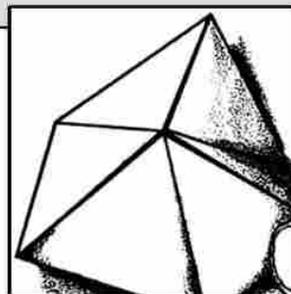
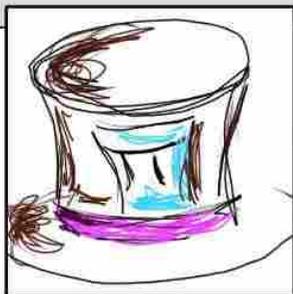
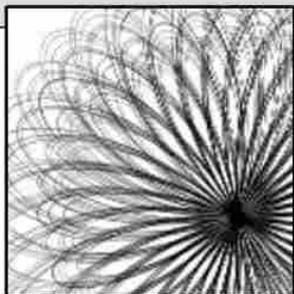


Al Caffé del Cappellaio Matto

Un blog di Gianluigi Filippelli

LO SPAZIO BIANCO NETWORK



[HOME PAGE](#)

[LSB20](#)

[RICORRENZE](#)

[CARNEVALI](#)

[LA SCIENZA A FUMETTI](#)

[LO SPAZIO BIANCO](#)

Scienza, fumetti et al da Gianluigi Filippelli

Browse: [Home](#) » [Water Heroes: il fumetto per l'acqua del pianeta alla Milano Design Week](#)



WATER HEROES: IL FUMETTO PER L'ACQUA DEL PIANETA ALLA MILANO DESIGN WEEK

22 Aprile 2023 · by [Gianluigi Filippelli](#) · in [La scienza a fumetti](#)

In questi giorni è in corso per le strade di Milano l'evento, correlato con il salone del mobile, detto *Fuorisalone*, o nella sua dicitura alternativa ormai entrata in voga da diversi anni *Milano Design Week*. Centro nevralgico dell'evento è, inevitabilmente, il quartiere di Brera, il così detto *Brera Design District*, che si riempie di eventi praticamente a ogni vocoletto. E uno di questi, via Palermo, è particolarmente ricco e più o meno a metà altezza della strada si trova una specie di struttura cilindrica che parla di alcuni eroi particolari, eroi a fumetti: i *Water Heroes*.

Realizzati dagli studenti della [Scuola del fumetto](#), in collaborazione con le rubinetterie [Bellosta](#) e Signorini, sono degli eroi le cui avventure, per lo più raccontate in una pagina, servono per raccontare un uso responsabile dell'acqua e delle risorse idriche. Nei pressi dell'installazione, che possiamo considerare come una specie di *stand* fumettistico a cielo aperto, i ragazzi che accolgono i curiosi e i visitatori, oltre a raccontare il progetto, lasciano in omaggio un *block notes* a quadretti grandi in cui, a

GIANLUIGI FILIPPELLI



Gianluigi Filippelli (Cosenza, 1977) ha conseguito laurea e

dottorato in fisica presso l'Università della Calabria. Attualmente lavora presso l'[Osservatorio Astronomico di Brera](#) (Milano) dove si occupa di [Edu INAF](#), il magazine di didattica e divulgazione dell'Istituto Nazionale di Astrofisica di cui è editor-in-chief.

Tra i suoi interessi, le applicazioni della teoria dei gruppi alla fisica e la divulgazione della scienza (fisica e matematica), attraverso i due blog [DropSea](#) (in italiano) e [Doc Madhattan](#) (in inglese). Collabora da diversi anni al portale di critica fumettistica [Lo Spazio Bianco](#), dove si occupa, tra gli altri argomenti, di fumetto disneyano, supereroistico e ovviamente scientifico.

Last but not least, è [wikipediano](#).

[SEGUIMI SU](#)

pagine alternate, si può godere delle opere degli studenti.

L'iconografia dei personaggi è molto simile a quella del genere *steampunk*, e mi verrebbe quasi da coniare un nuovo termine, quello del *waterpunk* (che poi è il nome del gruppo di eroi sviluppati dagli studenti, ma mi sembra anche un'ottima idea per identificare il sottogenere dei minifumetti proposti). D'altra parte i *Water Heroes* utilizzano della tecnologia idrica che viene in molti casi esplicitamente raccontata come progettata per l'ottimizzazione dell'uso dell'acqua. In questo senso sono significative, perché in qualche modo inusuali stando a un certo sentire tipico di qualche anno fa, alcune delle pagine in cui, in pratica, i giovani autori suggeriscano come si possa utilizzare l'acqua piovana.



Altrettanto significativa è la contrapposizione, a volte più esplicita, tra l'uso consapevole e quello superficiale dell'acqua. In una delle pagine, per esempio, si racconta di una contrapposizione tra chi è contrario al razionamento dell'acqua per poter fare i *party* in piscina, e chi invece ricorda proprio che, per esempio, l'acqua piovana è importante per l'irrigazione dei campi. E qui, forse, sta il grande paradosso, perché proprio l'irrigazione dei campi rischia di essere l'attività umana più impattante sull'aggravarsi della **crisi idrica**. Ovviamente è solo uno degli elementi che possono e sicuramente aggraveranno la situazione in futuro. Il nodo centrale della crisi, ad ogni modo, sta nella percentuale di acqua dolce e potabile disponibile, che è una frazione relativamente piccola rispetto all'acqua totale presente sulla superficie del pianeta, quasi tutta salata.

E' comunque evidente che il cambiamento climatico gioca e giocherà un ruolo fondamentale: l'aumento delle temperature medie aumenterà il processo di evaporazione delle acque con conseguente intensificazione sia dei periodi di siccità, sia delle inondazioni. E anche la qualità dell'acqua risulterà modificata. E non necessariamente in meglio. Non dimentichiamo poi l'inquinamento delle acque, lo scioglimento dei ghiacciai e l'aumento della popolazione, giusto per citare gli elementi più noti ed evidenti.

La strada da fare è lunga e sicuramente questa piccola installazione con il suo piccolo progetto a fumetti annesso può aiutare nel diffondere una maggiore consapevolezza sulla problematica. E l'*Earth Day* 2023 mi sembrava il giorno giusto per parlarne!

Condividi:

Iscriviti al [canale Telegram](#) o alla [newsletter Stomachion!](#)

PODCAST - RITRATTI. VITE DI SCIENZA

- #2 Cecilia Payne
- #1 Ipazia

DROPSEA

- I rompicapi di Alice: La partita a scacchi di Alice
- Margherita Hack: Le origini dell'universo
- Topolino #3516: In viaggio
- Classici Disney #24: Il doppio scherzo di Casty
- Collezione Disney #8: Paperino in edicola

I MIEI ARTICOLI SU EDU INAF

- Ercole
- In viaggio verso Giove
- Il cielo di aprile: con JUICE verso le lune di Giove
- Analogie spaziotemporali
- Vergine

ULTIME DAI BLOG

- *Lo Spazio Disney*
Paperinik: evoluzione, andata e ritorno
Andrea Bramini - 17/04/2023
- *Come un romanzo*
La supernova del Corrierino