

Questo sito utilizza cookie tecnici e, previo tuo consenso, cookie di profilazione, di terze parti, a scopi pubblicitari e per migliorare servizi ed esperienza dei lettori. Per maggiori informazioni o negare il consenso, leggi l'informativa estesa. Se decidi di continuare la navigazione o chiudendo questo banner, invece, presti il consenso all'uso di tutti i cookie. [Ok](#) [Informativa estesa](#)

EDIZIONI ANSA

> Mediterraneo

Europa-Ue

NuovaEuropa

America Latina

Brasil

English

Mobile

Seguici su:



ANSA.it Lombardia



Fai la ricerca



Vai alla Borsa



Vai al Meteo



Corporate Prodotti



Galleria Fotografica

Video

Scegli la Regione +



CRONACA • POLITICA • ECONOMIA • SPORT • SPETTACOLO • ANSA VIAGGIART • ECONOMIA E TERRITORIO • CONSIGLIO LOMBARDIA • SPECIALI

ANSA.it • Lombardia • [Da Brera a Quarto, ponte periferia-centro](#)

Da Brera a Quarto, ponte periferia-centro

Sala, lavoriamo su criticità periferie ma processi lunghi

Redazione ANSA

MILANO

09 aprile 2019

18:54

NEWS

Suggestisci

Facebook

Twitter

Altri

Stampa

Scrivi alla redazione



© ANSA

CLICCA PER INGRANDIRE

(ANSA) - MILANO, 9 APR - Portare la cultura del bello e del design dal centro alle periferie della città. Questo l'obiettivo di 'Da Brera a Quarto-andata e ritorno', l'installazione inaugurata questo pomeriggio in Piazzetta Capuana a Quarto Oggiaro, uno dei quartieri più degradati di Milano e sul quale l'amministrazione sta intervenendo, dal sindaco Giuseppe Sala e dall'assessore Cristina Tajani. Il progetto è realizzato da [Bellosta](#) Rubinetterie in collaborazione con il Municipio 8 e le principali associazioni attive nella zona.

Per tutta la durata della Milano Design Week, Largo Treves (Brera) e Piazzetta Capuana saranno idealmente unite da due installazioni identiche che riproducono, per tratti essenziali, l'autobus di linea 57, storico collegamento tra Piazzale Cadorna e Quarto Oggiaro. Il sindaco ha sottolineato che "si stanno portando avanti opere in tutti i quartieri dove esistono criticità: sono processi lunghi, miglioramenti ci sono ma bisogna fare di più".

Arredamento, Mobili

Architettura

Cristina Tajani

Giuseppe Sala

RIPRODUZIONE RISERVATA © Copyright ANSA

CONDIVIDI



TI POTREBBERO INTERESSARE ANCHE:



VIDEO ANSA



09 APRILE, 18:39

PRESIDIO LAVORATORI BLUTEC AL MISE, GOVERNO RISOLVA VERTENZA

09 aprile, 18:20

Mattarella: "Le diversità vanno capite e valorizzate"

**L'immagine****Da Brera a Quarto Oggiaro, il 57 diventa un'installazione**

Il Fuorisalone anche in periferia: è quanto fatto con "Da Brera a Quarto – andata e ritorno: **Bellosta** e il design nei quartieri di Milano". Per tutto il periodo del Salone in largo Treves a Brera e in piazzetta Capuana a Quarto Oggiaro ci saranno due installazioni identiche che riproducono, per tratti essenziali, l'autobus di linea 57, storico collegamento tra piazzale Cadorna e Quarto Oggiaro. L'interpretazione è ideata da **Bellosta** Rubinetterie

II

la Repubblica

Venerdì
3 maggio
2019

CRONACA

Ritaglia a 2 linee superiore Quarto Oggiaro

L'inferno non è qui due abitanti su tre ora vogliono restare

Aria di rinascita nella periferia a nord-est: la percezione su temi come sicurezza, rapporti tra vicini e integrazione sta cambiando

PAOLO NATALE

Da una periferia all'altra, passando dal sud-ovest di Rogoredo al nord-est di Quarto Oggiaro si respira forse un'aria diversa: l'aria della rinascita. Ancora fino ad un decennio fa, o poco più, questo quartiere veniva tristemente descritto come il Bronx di Milano, o "Barbon city", per la presenza di diverse organizzazioni mafiose, dalla mafia alla 'ndrangheta, ed era ritenuto un importante centro dello spaccio di droga, cui si associavano numerosi episodi di criminalità e di fatti di sangue. Da qualche anno, le cose stanno effettivamente cambiando, e la popolazione residente ne ha la percezione, come confermano anche i risultati dell'indagine svolta dai miei 200 studenti, all'interno del corso di laurea di Comunicazione e Società della Statale.

I primi insediamenti dell'odierna Quarto Oggiaro risalgono al 1200, attorno alla chiesa di Nazario e Celso, dove sorse le prime abitazioni residenziali e le due ville, Scheibler e Calini. Più tardi il borgo, situato a quattro miglia dal centro città (fra cui il nome) venne annesso al comune di Musocco e nel 1923, assieme a diversi comuni dell'interland milanese, fu infine inglobato nel territorio di Milano.

Nel secondo dopoguerra forte è lo sviluppo dell'immigrazione, che proviene in particolare dal Meridione e dall'estero, che genera quindi un intenso processo di urbanizzazione della zona. Si costruiscono le prime case popolari, nella maniera disordinata, caotica e senza regole tipica degli anni del boom economico, di cui ci dà testimonianza il film di Monicelli "Romanzo popolare", con Ugo Tognazzi e Ornella Muti, con i dialoghi di Beppe Viola e Enzo Jannacci. Uno spaccato di vita degli anni Settanta dove bene si mescolano i tentativi dei partiti e dei gruppi della sinistra di infondere una coscienza di classe, anche con ripetute manifestazioni di piazza, e una realtà che andava velocemente degradandosi, verso una criminalità sempre più organizzata e violenta.

Il confronto



Un clima che fece identificare appunto Quarto Oggiaro come uno dei quartieri più a rischio della città, dove era arduo aggirarsi di sera e dove il clima di costante paura la faceva da padrone. La sua nomea andava a volte oltre la realtà, ma poco alla volta, soprattutto grazie allo sviluppo sempre più intenso di associazioni di cittadini, le cose iniziano a cambiare e oggi la situazione si può dire ampiamente migliorata, tanto che in questi ultimi anni si parla di Quarto Oggiaro come di una sorta di laboratorio sociale, pronto a fare da modello anche per le altre periferie. Quasi 50 mila abitanti, un conglomerato di case popolari, cinque parrocchie, una neonata mo-

schea, e più di venti associazioni create dagli abitanti. Quarto Oggiaro non è dunque più quella di una volta.

E anche i suoi abitanti se ne rendono conto. Certo, non siamo all'isola, dove la soddisfazione per la qualità della vita è elevatissima, come si è detto in una delle puntate precedenti. Ma anche quando non si sta più così male come prima i giudizi positivi sono di poco inferiori all'80% e gli intervistati che vogliono scappare da questo quartiere sono ridotti al 33%. Due persone su tre si trovano bene anche qui, benché su alcuni temi rimanga un po' di quell'antica paura che si respirava fino a qualche decennio fa.

Il problema della sicurezza, del buon vicino e quello dell'integrazione degli immigrati (qui presenti con quote che si avvicinano al 25% della popolazione) è sentito in maniera più evidente rispetto alla media cittadina, ma poi non di molto. Un trend che sta cambiando rapidamente, come si è potuto notare anche nel recente Fuorisalone (da Brera a Quarto Oggiaro), e che promette bene per il prossimo futuro.

— Dipartimento scienze sociali e politiche Università degli studi, Milano

La zona ha 50 mila abitanti, 5 parrocchie, una moschea e più di 20 associazioni create dagli stessi residenti



Il murale
Quarto Oggiaro sta vivendo una rinascita: sopra, un murale all'ingresso del quartiere. A sinistra, l'installazione "Bellosta" in occasione dell'ultima edizione del Salone del mobile



Il trend sta cambiando rapidamente come si è visto nel recente Fuorisalone e promette bene per il futuro

Su questo sito utilizziamo cookie tecnici e, previo tuo consenso, cookie di profilazione, nostri e di terze parti, per proporti pubblicità in linea con le tue preferenze. Se vuoi saperne di più o prestare il consenso solo ad alcuni utilizzi [clicca qui](#). Cliccando in un punto qualsiasi dello schermo, effettuando un'azione di scroll o chiudendo questo banner, invece, presti il consenso all'uso di tutti i cookie **OK**

NETWORK ▾

L'Espresso

RE LE INCHIESTE

08 aprile 2019 - Aggiornato alle 09.59

LAVORO ANNUNCI ASTE Accedi

R.it**Milano**

Municipi: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 AREA METROPOLITANA REGIONE ▾

Cerca nel sito



METEO

Home

Cronaca

Sport

Foto

Tempo libero ▾

Annunci Locali ▾

Cambia Edizione ▾

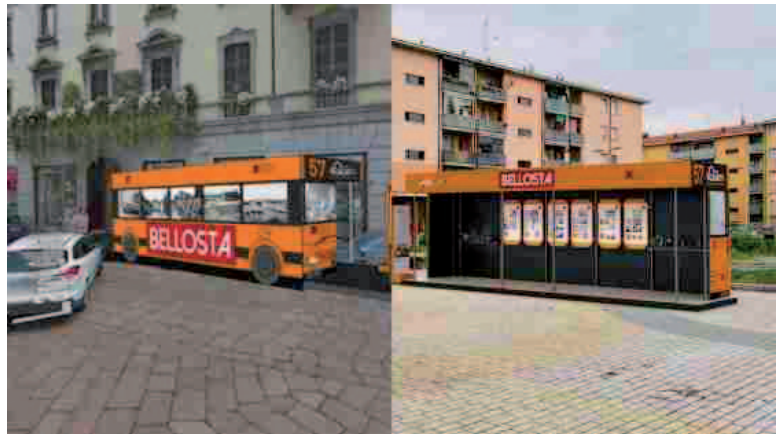
Video



30



Il Fuorisalone arriva in periferia: da Brera a Quarto Oggiaro andata e ritorno in bus



Per la Design Week installazioni nei due quartieri uniti dal bus 57 realizzate dal marchio **Bellosta**, con eventi collegati per tutta la durata del salone del Mobile

ABBONATI A **Rep.**

Lo leggo dopo

08 aprile 2019

30



Dal centro alle periferie, da Brera a Quarto Oggiaro, andata e ritorno in bus. Per il Fuorisalone - il palinsesto di iniziative che invadono la città durante la settimana del Salone del Mobile a Milano - anche i quartieri periferici della città diventano protagonisti di installazioni e riflessioni sul design e sull'architettura. Per tutta la durata della Milano Design Week, largo Treves (Brera) e piazza Capuana (Quarto Oggiaro) saranno idealmente unite da due installazioni che riproducono, per tratti essenziali, l'autobus di linea 57, storico collegamento tra piazzale Cadorna e Quarto Oggiaro.

Newsletter



SETTIMANALE

Governare il futuro

Ogni settimana fatti, opinioni e

FUORISALONE IN PERIFERIA

LA FESTA E L'INSTALLAZIONE
L'EVENTO PER UNA VOLTA L'HANNO ORGANIZZATO
I RESIDENTI DEL QUARTIERE OFFRENDO
CIBI ITALIANI, MA ANCHE DATTERI E THE ALLA MENTA

La bellezza dilaga da Quarto Oggiaro a via Padova

Il design e la sua funzione sociale: quando i progetti aiutano le periferie a scoprire e valorizzare un'identità

di ANNA GIORGI

— MILANO —

«LA BELLEZZA, intesa come depositaria di memoria collettiva, deve trovare spazio dove le comunità lottano per affermare una propria identità. Per questo abbiamo scelto Quarto Oggiaro per portare i temi cari alla Milano design week». Parole di Maurizio Bellosta, ceo dell'omonima marchio di rubinetterie, imprenditore illuminato che ha fatto una scelta importante, una scelta che contribuisce a dare al design una funzione anche sociale: il design fa stare bene. Si dice sempre che è molto più semplice mostrare l'inferno che raccontare la bellezza.

Per una volta, e lo faremo ancora, racconteremo quindi la bellezza portata dal design nelle periferie, come quella di Quarto Oggiaro. Bellosta, ieri, ha inaugurato una esposizione di prodotti proprio in piazza Capuana, il centro del quartiere dal passato più discusso della città. Bellosta ha proposto un progetto: un viaggio fisico e concettuale, da Brera, largo Treves a piazza Capuana, per sottolineare come design e architettura non debbano essere uno strumento elitario di alcuni luoghi della città, ma uno strumento soprattutto al servizio dell'uomo, con una finalità etica oltre che estetica. E «l'evento» attorno all'esposizione di rubinetti di design l'hanno organizzato i residenti, che hanno accolto il progetto con una grande festa. È stato l'evento più autentico e spontaneo di questa edizione del Fuorisalone. Così c'erano le famiglie arabe accanto a quelle italiane che offrivano datteri con le mandorle e the alla menta, bambini che giocavano e anziani affacciati ai balconi. Il progetto, naturalmente, non dura un giorno, ma

tutta la settimana, e farà da catalizzatore per una serie di appuntamenti sulla piazza che termineranno domenica con la proiezione del documentario «57 Quarto Oggiaro - Milano rinasce a nord ovest».

QUINDI, per tutta la durata della Milano Design Week, Largo Treves e Piazza Capuana saranno idealmente unite da due installazioni che riproducono l'autobus di linea 57, storico collegamento tra Piazzale Cadorna e Quarto Oggiaro. «Siamo convinti che il Fuorisalone non rappresenti solo una valida occasione di confronto per operatori e addetti ai lavori, ma sia soprattutto un'opportunità per offrire a tutti i cittadini la possibilità di avvicinarsi al bello e al benfatto grazie ai nuovi linguaggi creativi oggi sempre più attenti alla sostenibilità e al rispetto

LA CITTÀ CHE VIVE

Il sindaco: «L'integrazione costa fatica noi siamo una città aperta e inclusiva»

dell'ambiente», ha detto l'assessore alla Moda e design Cristina Tajani. Al taglio del nastro il sindaco Beppe Sala ha sottolineato: «È importante coinvolgere le periferie e si stanno portando avanti opere in tutti i quartieri dove esistono criticità». Ha voluto chiarire però che «è necessario il tempo per le realizzazioni: sono processi lunghi, i miglioramenti ci sono. L'integrazione costa fatica - ha concluso - ma noi siamo una città aperta e inclusiva che chiede a chi arriva anche doveri: la convivenza civile e la voglia di lavorare».

anna.giorgi@ilgiorno.net

L'idea illuminata

Maurizio Bellosta, ceo dell'omonima azienda di rubinetterie, ieri ha inaugurato il suo progetto a Quarto Oggiaro. Il quartiere ha accolto l'iniziativa con una grande festa che proseguirà durante tutta la settimana del design e si concluderà domenica con la proiezione di un documentario sul quartiere.

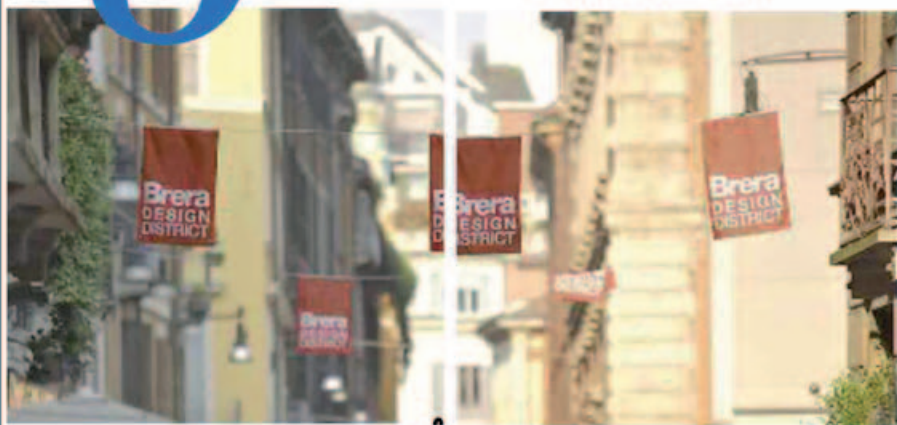


Da Brera aQuarto

Il progetto «Da Brera aQuarto» è presentato da **Bellosta** Rubinetterie con il Comune.

Un viaggio concettuale, ma anche fisico, da Brera a Quarto Oggiaro, in piazza Capuana, con due installazioni e un calendario di eventi per valorizzare questo quartiere.

8



9

Ica cambia faccia alla città

Nella Milano che cambia faccia e diventa sempre di più luogo che accoglie arte e cultura si inserisce la Fondazione Ica, in via Orobic. Un progetto che si occupa di arte e di arti contemporanee nelle loro diverse declinazioni. Non fa parte di un vero e proprio circuito ma merita una visita.

10

La prima della Statale

L'università Statale quest'anno non è solo una location: partecipa alla mostra di "Interni" con un'installazione interamente realizzata da studenti e personale dell'ateneo: "Urban Islands" apre domani alle 21 nell'antico cortile della Ghiacciaia.



I DISTRETTI

BRERA, LE 5VIE, CENTRALE, VENTURA, NOLO E POI TORTONA, MILANO VALORIZZA OGNI ANGOLO DELLA CITTÀ PER OSPITARE LE INSTALLAZIONI

I MESSAGGI

INTEGRAZIONE, IMMIGRAZIONE E GLOBALIZZAZIONE SONO QUESTI I TEMI CHE TOCCA IN PARTICOLARE QUESTA EDIZIONE DEL FUORISALONE

L'iniziativa con il Comune Sulla «57» incontri e attività per il quartiere



Gemelli L'iniziativa del bus 57 in piazzetta Capuano, sopra, e in largo Treves, sotto (foto Furlan)

Il bus che «collega» Quarto Oggiaro

«Da Brera a Quarto, andata e ritorno: il design nei quartieri di Milano».

Doppia installazione del Fuorisalone in largo Treves e in piazzetta Capuana con la riproduzione dell'autobus 57 in collaborazione con Bellosta.

In particolare, a Quarto, il bus ospiterà eventi aperti al quartiere: dalle attività svolte dall'incubatore di Innovazione Sociale del Comune Fabriq alla pittura del gruppo «i colori di Quarto» e a Radio Popolare che trasmetterà da qui un programma. E poi street artist, aperitivi, spaghettate, presentazioni di libri, mostre fotografiche, proiezioni e spettacoli musicale a cura di Arci Itaca. Il sindaco Beppe Sala: «Diffondere la vivacità del Design in tutti i quartieri».

© RIPRODUZIONE RISERVATA





Assalto finale al Fuorisalone

A migliaia in coda per tutta la città
«Urgente pedonalizzare i distretti»
Piano del Comune per le periferiedi **Stefano Landi**
e **Giacomo Valtolina**

Code all'Opificio 31 sotto all'«illusione urbana» del palazzo ripiegato di Iqos, dove hanno dovuto limitare gli accessi dal cancello, fatto inedito negli almanacchi di Zona Tortona. Code ai Magazzini della stazione, dove da giovedì il Comune ha iniziato una progressiva pedonalizzazione dell'area, chiudendo via Ferrante Aporti davanti agli spazi di Ventura Centrale. Code anche in Brera, dove muoversi ieri sembrava impossibile, con attese fino a due ore per entrare negli showroom e con il traffico trasformato in un flusso unico di auto senza più semafori né attraversamenti pedonali, con tutti i rischi connessi. Code a Palazzo Serbelloni, a Palazzo Litta, all'Orto botanico, alla Statale, al Superstudio, alla Conca dell'Incoronata e via dicendo, nell'infinita costellazione di eventi (quasi 1.400) in città. «È arrivata l'ora di pedonalizzare i distretti» invoca la paladina ambientalista del Municipio 1, Elena Grandi. Se non per tutto l'evento, almeno nel weekend. Anche perché se il Fuorisalone è per natura spontaneo e in evoluzione, va registrata la metamorfosi dei visitatori, non solo turisti, sempre più spinti a assaltare la città per uno striscio rinforzato molto poco in linea con la natura, in parte esclusiva, del mondo del Design.

È un pellegrinaggio laico in uno slalom disordinato tra installazioni più o meno riuscite. Il sabato del villaggio ha registrato record di curiosi. In attesa dei numeri ufficiali che arriveranno oggi (dal Comune stimano oltre 400 mila pre-

senze), resta la sensazione positiva di chi temeva che il clima di incertezza economica generale ridimensionasse l'impatto della Settimana. Rispetto a due anni fa, infatti, sono aumentati gli espositori in Fiera (2.418 contro i duemila del 2017, anno delle stesse biennali), con il 34 per cento di aziende straniere provenienti da 33 Paesi. «In un Paese che fatica a fare sistema, il Salone resta l'eccezione migliore. Per superare l'incertezza abbiamo scommesso sulla qualità», spiega Claudio Luti, presidente del Salone. «Mi colpisce l'attenzione che dimostrano gli espositori stranieri che venendo qui devono alzare l'asticella e spingere sull'innovazione».

L'edizione 2019 racconta di una via Tortona sempre più divisa nelle sue anime (dal Superstudio a Milano space makers fino a Tortona locations, Magna Pars e Base con Ventura future) e sempre più vetrina tecnologica e interattiva dei grandi marchi (sugli schermi Sony e Samsung in via Savona e Lexus). Ieri, folle mai viste, «fin eccessive» spiegano gli organizzatori. E un ritorno alla movida notturna, tanto osteggiata negli anni, in nome di un focus su un pubblico più attento e competente.

Quello di ristabilire i confini culturali (e di affluenza) della settimana è un tema che a Base hanno provato ad affrontare introducendo un biglietto di ingresso a pagamento. Peraltro «riciclabile» con più ingressi. Cinque euro sono una minima barriera all'ingresso, ma comunque una novità in un format aperto e condiviso come quello del Design week. «Un modo per incentivare e motivare il pubblico» spiega Fulvia Ramogida di Ventura projects. «Non è una scelta elitaria, ma un modo di tutelare il visitatore

offrendogli un prodotto di qualità. L'obiettivo è reinvestire questi incassi per sostenere i giovani designer».

Stesso problema ma diverso approccio (pratico) per il Brera design district, che quest'anno ha ospitato 210 dei 1.370 eventi ufficiali del Fuorisalone: «In futuro potremmo ragionare su come rimodulare gli accessi per facilitare gli addetti ai lavori, pensando a fasce orarie riservate» spiega il fondatore del distretto Paolo Casati. Ieri, si è registrata un'invasione. Lunghe file ai negozi e alle installazioni e solita caccia all'aperitivo per i festaioli incalliti. «Al netto dei grandi numeri, forse quest'anno si è persa un po' di energia» — continua Casati —. Una sensazione che avevo già avvertito a gennaio: non so se si tratti di una crisi di identità, ma nel flusso di gente è maturato un certo disorientamento.

Nonostante il meteo ballerino (era da due anni che non scendeva una goccia di pioggia), la gente ha occupato le strade. Creando inevitabile disagio di traffico. L'emergenza meno attesa è stata proprio nei dintorni della stazione Centrale. Il boom di visite di Ventura Centrale ha costretto i vigili a chiudere il traffico di via Ferrante Aporti. Ieri mattina alle 11, un'ora dopo l'apertura, si erano registrati 4 mila ingressi, con coda fissa e rassegnata in particolare davanti al «De-sinning the designer», il percorso dei peccatori segreti del design.

Eppure la sensazione è che tra un entusiasmo e l'altro ci sia ancora qualcosa da fare per allargare l'offerta. Aggiungendo qualcosa di diverso, di nuovo. L'assessore al Lavoro (e al Design) Cristina Tajani è sicura che si debba guardare alle periferie. Partendo dal test (riuscito) a

Quarto Oggiaro, dove è stata replicata l'esposizione di Bellosta, che fa rubinetterie d'autore, vista anche in centro, in largo Treves. «Non possiamo obbligare le aziende ad andare in periferia, ma possiamo cercare di offrire qualcosa in cambio se accettano questa scommessa» — spiega Tajani. Per esempio uno sconto sulle spese di occupazione di suolo pubblico. Un po' come è successo con le luminarie di Natale. «Mi piacerebbe che questa restasse come eredità da coltivare il resto dell'anno», dice Tajani. Quello che quest'anno si è rivelato invece un tema complesso è la cabina di regia. «Un peccato perché l'anno scorso fare rete ci aveva aiutato a rafforzare l'offerta. Quest'anno molti operatori erano troppo concentrati sulle proprie attività». Gli operatori, dal canto loro, denunciano il continuo eccesso di eventi che «nulla hanno a che fare con il design». A fare rete tra Salone e Fuorisalone ci proverà la Triennale. Il presidente Stefano Boeri ha infatti riproposto, per il 2020, la serata degli Oscar del design.

Voci dalla fiera

Luti (Salone): «Milano alza l'asticella della competizione internazionale»

Centro e quartieri

Incentivi agli espositori: «Sconti sulla Cosap per chi raddoppia gli stand in periferia»

si erano registrati 4 mila ingressi, con coda fissa e rassegnata in particolare davanti al «De-sinning the designer», il percorso dei peccatori segreti del design.

📷 Fuorisalone 2019, le installazioni a Milano



Eppure la sensazione è che tra un entusiasmo e l'altro ci sia ancora qualcosa da fare per allargare l'offerta. Aggiungendo qualcosa di diverso, di nuovo.

L'assessore al Lavoro (e al Design) Cristina Tajani è sicura che si debba guardare alle periferie. Partendo dal test (riuscito) a Quarto Oggiaro, dove è stata replicata l'esposizione di **Bellosta**, che fa rubinetterie d'autore, vista anche in centro, in largo Treves. «Non possiamo obbligare le aziende ad andare in periferia, ma possiamo cercare di offrire qualcosa in cambio se accettano questa scommessa — spiega Tajani —. Per esempio uno sconto sulle spese di occupazione di suolo pubblico». Un po' come è successo con le luminarie di Natale. «Mi piacerebbe che questa restasse come eredità da coltivare il resto dell'anno», dice Tajani. Quello che quest'anno si è rivelato invece un tema complesso è la cabina di regia. «Un peccato perché l'anno scorso fare rete ci aveva aiutato a rafforzare l'offerta. Quest'anno molti operatori erano troppo concentrati sulle proprie attività». Gli operatori, dal canto loro, denunciano il continuo eccesso di eventi che «nulla hanno a che fare con il design». A fare rete tra Salone e Fuorisalone ci proverà la Triennale. Il presidente Stefano Boeri ha infatti riproposto, per il 2020, la serata degli Oscar del design.

14 aprile 2019 | 06:59

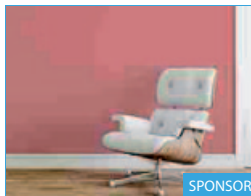
© RIPRODUZIONE RISERVATA

Corriere della Sera

Mi piace Piace a 2,6 mln persone. [Iscriviti](#) per vedere cosa piace ai tuoi amici.

TI POTREBBERO INTERESSARE

Raccomandato da Outbrain



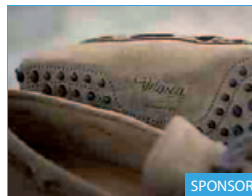
SPONSOR

Vuoi una gestione senza pensieri della tua casa in affitto? Ecco...
([SWEETGUEST.COM](https://www.sweetguest.com))



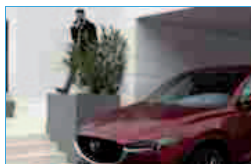
SPONSOR

Da Peugeot, fino al 30 giugno, Operazione GommeOK! Richiedi...
([PEUGEOT AUTO ITALIA](https://www.peugeot-italia.it))



SPONSOR

Velasca: la qualità delle scarpe non costa più una fortuna
([VELASCA](https://www.velasca.it))



Smart City?
Facciamo circolare nuove energie per la città.

CORRIERE DELLA SERA

SCOPRI



SALONE DEL MOBILE 2019

ACCEDI

ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER



Living®

CASE

TENDENZE

ARREDAMENTO

CITY GUIDE

CATALOGO

SPECIALI

SALONE DEL MOBILE

CERCA



VIDEO



Parliamone alla Milano Design Week.
#energiachecambiatutto

DIVENTIAMO L'ENERGIA CHE CAMBIA TUTTO.



Living SALONE DEL MOBILE 2019

FIERA

FUORISALONE

Salone del Mobile / Fuorisalone / Extra

Salone del Mobile 2019

Da Brera a Quarto Oggiario, andata e ritorno



Il Fuorisalone arriva nei due quartieri uniti idealmente da installazioni identiche che reinterpretano l'autobus di linea 57, storico collegamento tra il centro e la periferia

Redazione Living

LE PERIFERIE

E ora la Week si espande perfino a Quarto Oggiaro



Portare la cultura del bello e del design dal centro alle periferie della città. Questo l'obiettivo di «Da Brera a Quarto – andata e ritorno: Bellosta e il design nei quartieri di Milano», l'installazione di piazza Capuana. Il progetto, patrocinato dal Comune, è realizzato in collaborazione con il Municipio 8 e le associazioni attive nel quartiere

LIBERO SHOPPING | LIBERO TV | LIBERO EDICOLA

METEO | PUBBLICA | FULLSCREEN | f t i s

CERCA Q NEWSLETTER ✉



HOME ITALIA POLITICA ESTERI ECONOMIA SPETTACOLI SPORT PERSONAGGI SALUTE ALTRO

🏠 / GALLERY

MILANO DESIGN WEEK

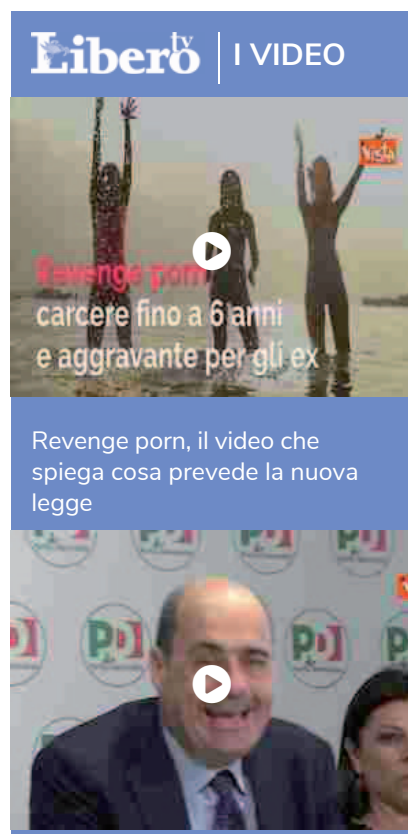
Salone del mobile, i rubinetti d'autore di Bellosta portano il design nei quartieri milanesi

3 Aprile 2019

Martedì 9 aprile il Sindaco di Milano Giuseppe Sala inaugura il progetto in occasione della Milano Design Week 2019, in programma dal 9 al 14 aprile, Bellosta Rubinetterie, con il patrocinio del Comune di Milano, presenta il progetto "Da Brera a Quarto – andata e ritorno: Bellosta e il design nei quartieri di Milano" un viaggio concettuale, ma anche fisico, da Brera a Quarto Oggiaro, per sottolineare come design e architettura non debbano essere uno strumento elitario di alcuni luoghi della città, quanto piuttosto strumenti al servizio dell'uomo, con una finalità etica oltre che estetica.

Il progetto verrà inaugurato martedì 9 aprile, alle ore 15 in Piazza Capuana, dal Sindaco di Milano Giuseppe Sala, dall'Assessore a Politiche del lavoro, Attività produttive, Commercio e Risorse umane Cristina Tajani e dal ceo di Bellosta Rubinetterie Maurizio Bellosta.

Per tutta la durata della Milano Design Week, Largo Treves (Brera) e Piazza Capuana (Quarto Oggiaro) saranno idealmente unite da due installazioni che riproducono, per tratti essenziali, l'autobus di linea 57, storico collegamento tra





LA STAMPA MILANO

SEGUICI SU ACCEDI

SEZIONI EDIZIONI



Troppo smog a Milano, il tenore Alvarez dà forfait alla Scala: "Ho una ...

Truffe online per 1 milione di euro: indagati tre ex manager di una società

Piccoli eurodeputati crescono. Studenti di tre licei chiamati a simulare i

Dal centro alle periferie, ecco il design sociale

Milano è elettrica. Il 50% degli spostamenti a emissioni zero



Il design arriva Quarto Oggiaro: stupore e accoglienza nel quartiere

"Finalmente si accorgono di noi"



CONDIVIDI



MANUELA MESSINA
MILANO

SCOPRI TOP NEWS



Publicato il 11/04/2019
Ultima modifica il 11/04/2019 alle ore 06:00

VIDEO CONSIGLIATI



Nuova smart suitegrey. Da 260 €/mese, solo con MB Financial.

smart un marchio Daimler

Era da molto tempo che nella piazzetta di via Capuana circondata da caseggiati a Quarto Oggiaro, periferia di Milano, non si vedeva tanto movimento di passanti



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

073630

MILANO, LA RUBINETTERIA PROTAGONISTA



L'installazione in piazza Capuana a Quarto Oggiaro

Ultima fermata design **Bellosta** al Fuori Salone

Un imprenditore della rubinetteria di Briga Novarese fa rivivere lo storico bus che collegava il quartiere di Brera a Quarto Oggiaro e riannoda il filo tra centro e periferia. L'industriale è Maurizio **Bellosta**, presidente dell'omonima rubinetteria e particolarmente legato a Milano; in occasione del Salone del Mobile, ha organizzato il progetto «Da Brera a Quarto andata e ritorno». A Quarto Oggiaro, in piazza Capuana, e a Brera, in Largo Treves, verranno inaugurati oggi, martedì 9 aprile, due installazioni che riproducono la storica linea di autobus 57, ideate dagli architetti Silvia e Roberta Teruggi. «Abbiamo ideato un viaggio ideale e fisico - commenta **Bellosta** -

da Brera a Quarto Oggiaro, per sottolineare come design e architettura non siano uno strumento elitario di alcuni luoghi della città, ma strumenti al servizio dell'uomo, con una finalità etica oltre che estetica».

Da oggi al 14 aprile **Bellosta** ha ideato nelle due piazze una serie di iniziative: oggi alle 15 e alle 18 verrà proiettato il trailer del film «57 Quarto Oggiaro - Milano rinasce a nord ovest». Fino al 14 aprile, inoltre, sotto i portici di piazza Capuana sarà allestita la mostra delle immagini d'archivio a cura dei Vecchi Amici di Quarto sullo sviluppo della città a livello architettonico, urbanistico e artistico. M.G. —



Fuorisalone Solidale

Salone
del Mobile
Milano

Da Brera a Quarto Oggio, il design arriva in periferia

ANDREA D'AGOSTINO

Portare la cultura del bello e del design dal centro alle periferie. E mai come in questo 58esimo Salone del Mobile, i quartieri più defilati sono stati coinvolti dalle iniziative del Fuorisalone. Anche Quarto Oggiaro partecipa quest'anno con un progetto intitolato «Da Brera a Quarto, andata e ritorno: Belfosta e il design nei quartieri di Milano», patrocinato dal Comune e realizzato da Belfosta Rubinetterie in collaborazione con il Municipio 8 e le principali associazioni attive nella zona. Per tutta la durata della Milano Design Week, da martedì scorso a oggi, due tra le piazze principali di questi quartieri così diversi, se non agli antipodi - largo Claudio Treves per Brera e piazzetta Luigi Capuana per Quarto Oggiaro - sono idealmente unite da installazioni identiche che riproducono l'autobus di linea 57, storico collegamento tra piazzale Cadorna e Quarto Oggiaro. Il progetto comprende anche due nuovi capolinea che diventano dei mini show room dove viene esposta la nuova linea di rubinetti intitolata "Like". L'iniziativa di Belfosta Rubinetterie, curata nel concept dagli architetti Silvia e Roberta Teruggi, vuole essere così un tributo a una realtà in divenire, sempre più attenta a creare un dialogo tra centro e realtà esterne alla circonvallazione

nel segno dell'innovazione.

Un'installazione che non è solo un viaggio concettuale ma anche fisico, per sottolineare come design e architettura non debbano essere uno strumento elitario solo per alcuni luoghi della città, ma avere una finalità etica, oltre che estetica, capace di valorizzare tutti i quartieri, e che comprende un ricco calendario di eventi, aperti a tutti gli abitanti del quartiere in questa settimana. Nei giorni scorsi, ad esempio, si sono tenuti seminari di pittura, dirette radiofoniche e spettacoli musicali, tutti ispirati al tema dell'acqua. Oggi pomeriggio, infine, alle ore 18.30, verrà presentato il libro di Claudio Piani «Vagabondiaro», storia un ragazzo del quartiere, «dall'Italia all'Indonesia coi mezzi pubblici, dal Tibet a Milano in bicicletta». Alle ore 20.30 sarà proiettato il film «57, Quarto Oggiaro-Milano rinasce a nord ovest», di Massimiliano Perna, Alina Nastasa, Marco Feliciani, che trae spunto sempre dallo storico bus 57. E per tutta la settimana sotto i portici di fronte alla struttura (lato associazione Agorà) è allestita una mostra fotografica con alcune immagini di archivio di come era il quartiere, a cura dei Vecchi Amici di Quarto.

© RIPRODUZIONE RISERVATA





Comune di
Milano

Lingua 

Aiuto

ContattaMi



Entra



CERCA



Segui l'Amministrazione



Utilizza i Servizi



Vivi la Città



Partecipa



Sfoggia le News



Esplora

 **Sfoggia le News**

► **Prima pagina**

► Tutte le notizie

► Archivio dal 2012

► Archivio 2007-2011

► **Sala stampa**

Tutte le notizie

Fuorisalone.

Da Brera il design arriva a Quarto Oggiaro

Per la prima volta piazza Capuana si anima nel segno della creatività e della cultura del progetto

Milano, 9 aprile 2019 – Portare la cultura del bello e del design dal centro alle periferie della città. Questo l'obiettivo di "Da Brera aQuarto – andata e ritorno: **Bellosta** e il design nei quartieri di Milano", l'installazione inaugurata questo pomeriggio in piazza Capuana a Quarto Oggiaro. Il progetto, patrocinato dal Comune di Milano, è realizzato da **Bellosta** Rubinerie in collaborazione con il Municipio 8 e con le principali associazioni attive nel quartiere.



Iniziative come questa contribuiscono a implementare l'azione dell'Amministrazione volta a diffondere la vivacità e la creatività della Milano Design Week in tutti i quartieri cittadini, soprattutto quelli al di fuori del centro. Il Fuorisalone non rappresenta solo una valida occasione di confronto per operatori e addetti ai lavori, ma è soprattutto un'opportunità per offrire ai cittadini la possibilità di avvicinarsi al bello e al ben fatto grazie ai nuovi linguaggi creativi sempre più attenti alla sostenibilità e al rispetto dell'ambiente. Un'occasione di confronto sul mondo del design che trae forza dal lavoro corale tra Comune di Milano e operatori privati uniti dalla volontà di promuovere Milano nel segno della creatività e dell'innovazione.

Per tutta la durata della Milano Design Week, grazie a "Da Brera aQuarto – andata e ritorno: il design nei quartieri di Milano", largo Treves (Brera) e piazzetta Capuana (Quarto Oggiaro) saranno idealmente unite da due installazioni identiche che riproducono, per tratti essenziali, l'autobus di linea 57, storico collegamento tra piazzale Cadorna e Quarto Oggiaro. L'interpretazione ideata da **Bellosta** Rubinerie vuole essere un tributo a una realtà in divenire, sempre più attenta a creare un dialogo tra centro e realtà esterne alla circoscrizione nel segno del progetto, del bello e dell'innovazione. Un'installazione che non è solo un viaggio concettuale ma anche fisico, da Brera a Quarto Oggiaro, per sottolineare come design e architettura non debbano essere uno strumento elitario solo per alcuni luoghi della città, ma al servizio dell'uomo con una finalità etica, oltre che estetica, capaci di valorizzare tutti i quartieri.

Un'installazione che è anche un ricco calendario di eventi, aperti a tutti gli abitanti del quartiere e del centro città, che animerà piazzetta Capuana nei giorni del Fuorisalone. Si inizia, oggi, con le attività svolte da FabriQ, l'incubatore di Innovazione Sociale del Comune di Milano, che accompagnerà tutti i ragazzi alla scoperta della stampa 3D per realizzare il proprio gadget a forma di autobus 57. Mercoledì 10 aprile spazio alla pittura con il seminario a cura del gruppo "i colori di Quarto" che avrà per oggetto l'acqua e le sue rappresentazioni. Giovedì 11 aprile, dalle 17 alle 18, in diretta da piazzetta Capuana, Radio Popolare trasmetterà il programma I.P.I. Impossibile Passare Inosservati dedicato alla Design Week. Venerdì 12 aprile 'apericena' per tutti i presenti e spettacolo musicale a cura di Arci Itaca. Sabato 13, nel pomeriggio, largo alla performance live di Germano Commissario, Street Artist conosciuto con lo pseudonimo di "TheProffMilano" nonché professore di educazione artistica presso l'istituto G. Vico che con i suoi studenti realizzerà live due opere ispirate all'acqua. A seguire in piazza spaghettata per Amatrice e spettacolo musicale a cura di Arci Itaca. Domenica 14, alle 18.30, presentazione del libro di Claudio Piani "Vagabondario": "un ragazzo di Quarto", dall'Italia all'Indonesia coi mezzi pubblici, dal Tibet a Milano in bicicletta. Alle ore 20.30 proiezione del film "57 Quarto Oggiaro – Milano rinasce a nord ovest", di Massimiliano Perna, Alina Nastasa, Marco Feliciani.

Per tutta la settimana sotto i portici di fronte alla struttura (lato Associazione Agorà) sarà allestita una mostra fotografica con immagini d'archivio a cura dei Vecchi Amici di Quarto. Un'occasione per confrontare com'era e com'è oggi la città dal punto di vista architettonico, urbanistico e artistico, con i suoi punti di forza e d'interesse.

Design, il mondo ai piedi di Milano

Salone del Mobile, taglio del nastro a Rho. Il premier Conte: «Orgogliosi di questa città». Attesi oltre 300 mila visitatori

Paola Pastorini

«Milano ci rende orgogliosi. Diventa la capitale mondiale della creatività e della tecnologia. È una città che opera con successo ed esprime forte capacità attrattiva. Il Salone è globale a rappresentare una cultura d'impresa con spiccate tendenze internazionali. Qui siamo di fronte a un modello virtuoso di Italia che vuole crescere e puntare sui giovani. In questo settore della creatività si importano i migliori talenti del mondo». Un vero inno a Milano quello del premier Giuseppe Conte ha ieri ha tagliato il nastro della edizione numero 58 del Salone del Mobile alla Fiera Rho Pero fino a domenica. Con lui il gotha delle istituzioni: il

presidente del Parlamento europeo Antonio Tajani, il ministro degli Interni Matteo Salvini, il presidente della Regione Attilio Fontana, il sindaco di Milano Giuseppe Sala, il presidente della Confindustria Vincenzo Boccia e il padrone di casa, il presidente del Salone Claudio Luti. I numeri: sono attesi oltre 370 mila visitatori da 188 Paesi. Quasi 1.200 gli espositori. E il sindaco Sala ha rilanciato: «Speriamo che Italia prenda insegnamento dal nostro territorio, dalla diplomazia della città e dall'industria».

Il via è stato dato. E l'inizio è stato come da copione: grande traffico, ingorghi, assenza di taxi. E tanti turisti e addetti ai lavori con la car-

tina in mano, a destreggiarsi tra installazioni, indicazioni, idee di design. Una città frizzante, che (al netto della rabbia per i camioncini in seconda fila) riempie di allegria e di fatturato (come insegna il milanese imbruttito).

A mano a mano che i giorni avanzano aumentano anche gli appuntamenti dei distretti dell'imperdibile Fuorisalone: dall'Isola al Parenti District, da Tortona alla Stazione Centrale, da Brera fino a Quarto Oggiaro, dove ieri è stata inaugurata l'installazione Bellosta in piazzetta Capuana dal sindaco Giuseppe Sala e dall'assessora Cristina Tajani (nella foto). Adesso bisogna esserci.

riproduzione riservata ®



www.quartoweb.it
Il Portale di Quarto Oggiaro

Home page

Chi siamo

Il progetto quartoweb

Casa delle Associazioni

QuartoTV

Archivio Storico Digitale

Rassegna Stampa

QuartoFoto

CERCA NEL BLOG

 Cerca

RUBRICHE

- amarcord (2)
- Animali (9)
- Arte (39)
- Associazioni (696)
- Balli (29)
- Bambini (88)
- Campus Estivi (4)
- Carnevale di Quarto Oggiaro (35)
- Casa (7)
- Case popolari (62)
- Comune di Milano (372)
- concerti (25)
- Concorsi (8)
- Consiglio di Zona 8 (328)
- Consumo Critico (72)
- Cori (27)
- Corsi (56)
- Cucina (21)
- Culti (20)
- Disoccupati (10)
- Donne (40)
- Ecologia (39)
- Eventi (41)
- Expo (20)
- Famiglia (34)
- Feste (49)
- Film (37)
- Fotografia (17)
- Gallarate (1)
- Giovani (115)
- Gita (1)
- Lavoro (26)
- Letteratura (17)
- Lettere dei lettori (13)
- Mafia (17)
- memoria storica (120)
- Montagna (13)
- Musica (100)
- Musical (14)
- Parchi (52)
- Parrocchie (46)
- periferia (77)
- Piano antifreddo (3)
- Pittura (19)
- Poesia e Prosa (22)
- Politica (13)
- Premi (7)
- Raccolta Firme (2)
- Salute (5)
- Sanità (4)
- Scuole (129)
- Servizi per l'infanzia (19)
- Sponsor (8)
- Sport (68)

MARTEDÌ 2 APRILE 2019

FUORI SALONE sbarca A QUARTO OGGIARO:
Piazzetta Capuana dal 9 al 14 Aprile

Sindaco di Milano; Cristina Tajani, Assessore alle Politiche del lavoro, Attività produttive, Commercio e Risorse umane del Comune di Milano; Maurizio Bellosta, ceo di Bellosta Rubinetterie
> proiezione del teaser del film "57 Quarto Oggiaro – Milano rinasce a nord ovest"
> brindisi, a cura di Arci Itaca

dalle 15 alle 18 attività di FabriQ: stampa 3d e progetti sul territorio. A cura di FabriQ, Incubatore di Innovazione Sociale del Comune di Milano. Verranno stampati oggetti gadget a tema Fuorisalone.

ore 18: inaugurazione dell'installazione di Brera (Largo Treves) con taglio del nastro alla presenza di Fabio Galesi, assessore Municipio 8; Maurizio Bellosta, ceo di Bellosta Rubinetterie; Silvia e Roberta Teruggi, curatrici del progetto
> proiezione del teaser del film "57 Quarto Oggiaro – Milano rinasce a nord ovest"

Mercoledì 10 aprile

ore 16.30/18.30: seminario di pittura a cura del gruppo "i colori di Quarto", con tema: l'acqua.

Dopo un rapido sguardo a come il tema è stato trattato da grandi artisti, ciascuno potrà esprimere che cosa ci racconta l'acqua usando pastelli ad olio.

Giovedì 11 aprile

dalle ore 17 alle ore 18, in diretta da Piazza Capuana, Radio Popolare con un programma radiofonico dedicato al Salone del Mobile e ai suoi protagonisti, "I.P.I. Impossibile Passare Inosservati"

Venerdì 12 aprile

dalle ore 19.30: risottata in Piazza con musica Milanese e Italiana anni 70-80, a cura di Arci Itaca

Sabato 13 aprile

dalle ore 16.30 alle ore 18.30: performance di street art, a tema acqua, a cura dell'arch. Germano Commissario, artista di Street Art conosciuto con lo pseudonimo di "TheProffMilano" e professore di artistica presso la scuola di secondo grado G. Vico; interverranno gli studenti del corso.

dalle ore 19.00: pasta amatriciana per Amatrice, a seguire "Contralto a progetto" – musiche popolari del sud, a cura di Arci Itaca

Domenica 14 aprile

ore 18.30: presentazione del libro di Claudio Piani "Vagabondario": "un ragazzo di Quarto", dall'Italia all'Indonesia coi mezzi pubblici, dal Tibet a Milano in bicicletta; il ricavato della vendita del libro verrà devoluto in beneficenza per un orfanotrofio in Nepal.

ore 20.30: proiezione del film "57 Quarto Oggiaro – Milano rinasce a nord ovest", autori Massimiliano Perna, Alina Nastasa, Marco Feliciani.

Inoltre dal 9 al 14 aprile sotto i portici di Piazza Capuana, sarà allestita la mostra temporanea delle immagini d'archivio a cura dei Vecchi Amici di Quarto: lo sviluppo della città a livello architettonico, urbanistico e artistico.

Tutte le attività verranno svolte in Piazza Capuana, grazie al contributo e alla preziosa collaborazione del Municipio 8 e di tutte le associazioni di Quarto Oggiaro.

UN NUOVO MODO DI
FARE QUARTIERE

Quartoweb è il blog promosso dalle Associazioni di Quarto Oggiaro riunite nell'Ass. Vill@perta, che ogni giorno, mette in rete gli abitanti del quartiere.

Contatta l'associazione scrivendo a
villa.aperta@gmail.com

Per iscriverti alla newsletter o contattare quartoweb scrivi a
quartoweb@gmail.com

Oppure contattaci su Facebook
CONTE SCHEIBLER
http://facebook.com/quartoweb

Nota

Questo sito non rappresenta una testata giornalistica e viene aggiornato senza alcuna periodicità, esclusivamente sulla base dei contributi di aggiornamento occasionalmente inviati e/o segnalati. Pertanto, non può essere considerato in alcun modo un prodotto editoriale ai sensi della L. n. 62 del 7.03.2001.

ARCHIVIO ARTICOLI

▼ 2019 (34)
aprile (5)
marzo (6)
febbraio (9)
gennaio (14)

► 2018 (84)
► 2017 (123)
► 2016 (109)
► 2015 (193)
► 2014 (228)
► 2013 (166)
► 2012 (197)
► 2011 (112)
► 2010 (114)
► 2009 (71)
► 2008 (42)
► 2007 (3)



Un'installazione che è anche un ricco calendario di eventi, aperti a tutti gli abitanti del quartiere e del centro città, che animerà piazzetta Capuana nei giorni del Fuorisalone. Si inizia, oggi, con le attività svolte da FabriQ, l'incubatore di Innovazione Sociale del Comune di Milano, che accompagnerà tutti i ragazzi alla scoperta della stampa 3D per realizzare il proprio gadget a forma di autobus 57. Mercoledì 10 aprile spazio alla pittura con il seminario a cura del gruppo "i colori di Quarto" che avrà per oggetto l'acqua e le sue rappresentazioni. Giovedì 11 aprile, dalle 17 alle 18, in diretta da piazzetta Capuana, Radio Popolare trasmetterà il programma I.P.I Impossibile Passare Inosservati dedicato alla Design Week. Venerdì 12 aprile 'apericena' per tutti i presenti e spettacolo musicale a cura di Arci Itaca. Sabato 13, nel pomeriggio, largo alla performance live di Germano Commissario, Street Artist conosciuto con lo pseudonimo di "TheProffMilano" nonché professore di educazione artistica presso l'istituto G. Vico che con i suoi studenti realizzerà live due opere ispirate all'acqua. A seguire in piazza spaghetтата per Amatrice e spettacolo musicale a cura di Arci Itaca. Domenica 14, alle 18.30, presentazione del libro di Claudio Piani "Vagabondiaro": 'un ragazzo di Quarto', dall'Italia all'Indonesia coi mezzi pubblici, dal Tibet a Milano in bicicletta. Alle ore 20.30 proiezione del film "57 Quarto Oggiaro - Milano rinasce a nord ovest", di Massimiliano Perna, Alina Nastasa, Marco Feliciani.

Per tutta la settimana sotto i portici di fronte alla struttura (lato Associazione Agorà) sarà allestita una mostra fotografica con immagini d'archivio a cura dei Vecchi Amici di Quarto. Un'occasione per confrontare com'era e com'è oggi la città dal punto di vista architettonico, urbanistico e artistico, con i suoi punti di forza e d'interesse

[Tweet](#)



Home > MilanoItalia > Fuorisalone, da Brera il design arriva a Quarto Oggiaro

MILANO

A⁻ A⁺

Martedì, 9 aprile 2019 - 18:16:00

Fuorisalone, da Brera il design arriva a Quarto Oggiaro

Per tutta la durata della Milano Design Week, grazie a "Da Brera aQuarto, andata e ritorno" Brera e Quarto Oggiaro saranno idealmente unite da due installazioni



Fuorisalone, da Brera il design arriva a Quarto Oggiaro

Portare la cultura del bello e del design dal centro alle periferie della città. Questo l'obiettivo di "Da Brera aQuarto – andata e ritorno: **Bellosta** e il design nei quartieri di Milano", l'installazione inaugurata questo pomeriggio in piazza Capuana a Quarto Oggiaro. Il progetto, patrocinato dal Comune di Milano, è realizzato da **Bellosta** Rubinetterie in collaborazione con il Municipio 8 e con le principali associazioni attive nel quartiere.

Iniziative come questa contribuiscono a implementare l'azione dell'Amministrazione volta a diffondere la vivacità e la

creatività della **Milano Design Week** in tutti i quartieri cittadini, soprattutto quelli al di fuori del centro. Il **Fuorisalone** non rappresenta solo una valida occasione di confronto per operatori e addetti ai lavori, ma è soprattutto un'opportunità per offrire ai cittadini la possibilità di avvicinarsi al bello e al ben fatto grazie ai nuovi linguaggi creativi sempre più attenti alla sostenibilità e al rispetto dell'ambiente. Un'occasione di confronto sul mondo del design che trae forza dal lavoro corale tra Comune di Milano e operatori privati uniti dalla volontà di promuovere Milano nel segno della creatività e dell'innovazione.

Per tutta la durata della Milano Design Week, grazie a "Da Brera aQuarto – andata e ritorno: il design nei quartieri di Milano", **largo Treves** (Brera) e **piazzetta Capuana** (Quarto Oggiaro) saranno idealmente unite da due installazioni identiche che riproducono, per tratti essenziali, l'autobus di linea 57, storico collegamento tra piazzale Cadorna e Quarto Oggiaro. L'interpretazione ideata da **Bellosta** Rubinetterie vuole essere un tributo a una realtà in divenire, sempre più attenta a creare un dialogo tra centro e realtà esterne alla circoscrizione nel segno del progetto, del bello e dell'innovazione. Un'installazione che non è solo un viaggio concettuale ma anche fisico, da Brera a Quarto Oggiaro, per sottolineare come design e architettura non debbano essere uno strumento elitario solo per alcuni luoghi della città, ma al servizio dell'uomo con una finalità etica, oltre che estetica, capaci di valorizzare tutti i quartieri.

E-DUESSE.IT

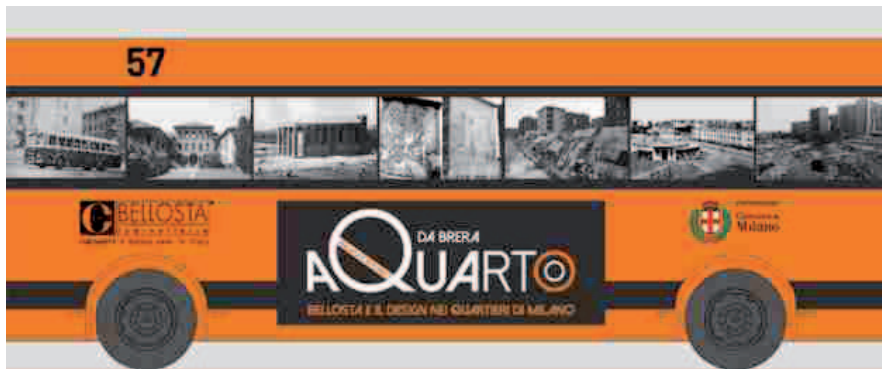
ARREDOBAGNO

05 APRILE 2019 14:38

DESIGN WEEK: BELLOSTA E IL DESIGN NEI QUARTIERI DI MILANO

share f t g+ p in

Antonio Allocati



Il brand presenta il progetto "Da Brera a Quarto – andata e ritorno"

In occasione della **Milano Design Week Bellosta Rubinetterie**, con il patrocinio del **Comune di Milano**, presenta il progetto "Da Brera a Quarto – andata e ritorno: Bellosta e il design nei quartieri di Milano" un viaggio concettuale, ma anche fisico, da Brera a Quarto Oggiaro. Il progetto verrà inaugurato martedì 9 aprile, alle 15 in Piazza Capuana, dal sindaco di Milano Giuseppe Sala, dall'assessore a politiche del lavoro, attività produttive, commercio e risorse umane Cristina Tajani e dal ceo di Bellosta Rubinetterie Maurizio Bellosta. Per tutta la durata della Design Week, largo Treves (Brera) e piazza Capuana (Quarto Oggiaro) saranno idealmente unite da due installazioni. Curata nel concept dagli architetti Silvia Teruggi e Roberta Teruggi, l'interpretazione ideata da Bellosta è un tributo a una realtà in divenire, sempre più attenta a creare un dialogo tra centro e hinterland. "Iniziative come questa contribuiscono a implementare l'azione dell'Amministrazione volta a diffondere la vivacità e la creatività della Milano Design Week in tutti i quartieri cittadini, soprattutto quelli al di fuori del centro" spiega l'Assessore Cristina Tajani. Le due installazioni, cui si affianca un calendario di eventi sono anche occasione per presentare la nuova collezione Like.

CONTENUTI CORRELATI: MILANO DESIGN WEEK BELLOSTA SALA TAJANI INSTALLAZIONE LIKE RUBINETTI

ARTICOLO PRECEDENTE

SAINT-GOBAIN TRA LE 100 IMPRESE PIU' INNOVATIVE DEL MONDO

ARTICOLO SUCCESSIVO

EDITORIALISTI

28 Febbraio 2019

CELEBRARE LA STORIA

Sono molte le ragioni per cui pensiamo sia giusto festeggiare 10 anni di Ab abitare il bagno con un numero speciale.

Arianna Sorbara Ab - Abitare il bagno



ACCADDE OGGI

05 Aprile 2018

Salone del Bagno: parla il retail (2a parte)

Francesca Bonomi, responsabile showroom di Acquatica (Cologne – Bs) Ho sempre grandi aspettative; credo che uno dei suoi punti di forza siano gli

Utilizziamo i cookie, anche di terze parti, per migliorare l'esperienza di navigazione e suggerirti prodotti e servizi in linea con le tue preferenze. Cliccando su "Accetto" o proseguendo nella navigazione del sito acconsenti all'uso dei cookie.

[Informativa Privacy estesa](#)

ACCETTO

Il progetto "Da Brera aQuarto andata e ritorno", promosso da Bellosta Rubinetterie

Giovedì 11 Aprile 2019 07:02

[E-mail](#) | [Stampa](#) |

I rubinetti d'autore di Bellosta portano il design nei quartieri milanesi

di

In occasione della Milano Design Week 2019, in programma dal 9 al 14 aprile, Bellosta Rubinetterie, con il patrocinio del Comune di Milano, presenta il progetto "Da Brera aQuarto - andata e ritorno: Bellosta e il design nei quartieri di Milano" un viaggio concettuale, ma anche fisico, da Brera a Quarto Oggiaro, per sottolineare come design e architettura non debbano essere uno strumento elitario di alcuni luoghi della città, quanto piuttosto strumenti al servizio dell'uomo, con una finalità etica oltre che estetica.



di

Il progetto è stato inaugurato martedì 9 aprile, in Piazza Capuana, dal Sindaco di Milano Giuseppe Sala, dall'Assessore alle Politiche del Lavoro, Attività produttive, Commercio e Risorse umane Cristina Tajani e dal CEO di Bellosta Rubinetterie Maurizio Bellosta.

Per tutta la durata della Milano Design Week, Largo Treves (Brera) e Piazza Capuana (Quarto Oggiaro) saranno idealmente unite da due installazioni che riproducono, per tratti essenziali, l'autobus di linea 57, storico collegamento tra Piazzale Cadorna e Quarto Oggiaro. Curata nel concept dagli architetti Silvia Teruggi e Roberta Teruggi, l'interpretazione ideata da Bellosta vuole essere un tributo a una realtà in divenire, sempre più attenta a creare un dialogo tra centro e hinterland.

"Iniziative come questa contribuiscono a implementare l'azione dell'Amministrazione volta a diffondere la vivacità e la creatività della Milano Design Week in tutti i quartieri cittadini, soprattutto quelli al di fuori del centro - spiega l'Assessore alle Politiche per il Lavoro, Attività produttive, Moda e Design Cristina Tajani che prosegue - Siamo convinti che il Fuorisalone non rappresenti solo una valida occasione di confronto per operatori e addetti ai lavori, ma sia soprattutto un'opportunità per offrire a tutti i cittadini la possibilità di avvicinarsi al bello e al ben





57

inaugurazione 9 aprile

→ **ore 15:** quarto oggiaro | p.zza capuana

interverranno:

GIUSEPPE SALA sindaco Comune di Milano
CRISTINA TAJANI assessore Comune di Milano
MAURIZIO BELLOSTA ceo Bellosta Rubinetterie

→ **ore 18:** brera | largo treves

BELLOSTA
rubinetterie
rubinetti d'autore made in Italy

9 → 14 aprile 2019

scopri il **calendario eventi** su bellostarubinetterie.com

MILANO DESIGN WEEK

COMUNE DI MILANO

Bellosta porta il design nei quartieri milanesi

Condividi su: [f](#) [t](#) [v](#)

In occasione della Milano Design Week 2019, in programma dal 9 al 14 aprile, **Bellosta Rubinetterie**, con il patrocinio del **Comune di Milano**, presenta il progetto "**Da Brera a Quarto – andata e ritorno: Bellosta e il design nei quartieri di Milano**" un viaggio concettuale, ma anche fisico, da Brera a Quarto Oggiaro, per sottolineare come design e architettura non debbano essere uno strumento elitario di alcuni luoghi della città, quanto piuttosto strumenti al servizio dell'uomo, con una finalità etica oltre che estetica.

Il progetto verrà inaugurato martedì 9 aprile, alle ore 15 in Piazza Capuana, dal Sindaco di Milano **Giuseppe Sala**, dall'Assessore a Politiche del lavoro, Attività produttive, Commercio e Risorse umane **Cristina Tajani** e dal ceo di Bellosta Rubinetterie **Maurizio Bellosta**.

Per tutta la durata della Milano Design Week, **Largo Treves** (Brera) e **Piazza Capuana** (Quarto Oggiaro) saranno idealmente unite da due installazioni che riproducono,

I rubinetti d'autore Bellosta portano il design nei quartieri milanesi - Servizi ANGAISA s.r.l.

Wow! Scarica... più veloce! stainless ste...erie - Italy YouTube Convertit...utube a mp3 42-an-edifi...e-in-paglia Apple iCloud Facebook Twitter Wikipedia Yahoo Notizie I più conosciuti

Dove Siamo Contatti Diventa Socio

Sign in / join



ASSOCIAZIONE NAZIONALE COMMERCianti
ARTICOLI IDROSANITARI, CLIMATIZZAZIONE,
PAVIMENTI, RIVESTIMENTI ED ARREDOBAGNO



Associazione Sindacale di
Categoria aderente a Confindustria
imprese per l'Italia



Membro della FEST
Fédération Européenne des Grossistes
en Appareils Sanitaires et de Chauffage

ASSOCIAZIONE ▾ SOCI ▾ EVENTI ▾ MERCATO ▾ NORMATIVE ▾ INNOTECH ▾ COMUNICAZIONE ▾ CONVENZIONI ▾

Home > Soci > I rubinetti d'autore Bellosta portano il design nei quartieri milanesi

I rubinetti d'autore Bellosta portano il design nei quartieri milanesi





57
Da Brera a Quarto Oggiaro
9 → 14 aprile 2019
trova il calendario eventi su bellostarubinetteria.com

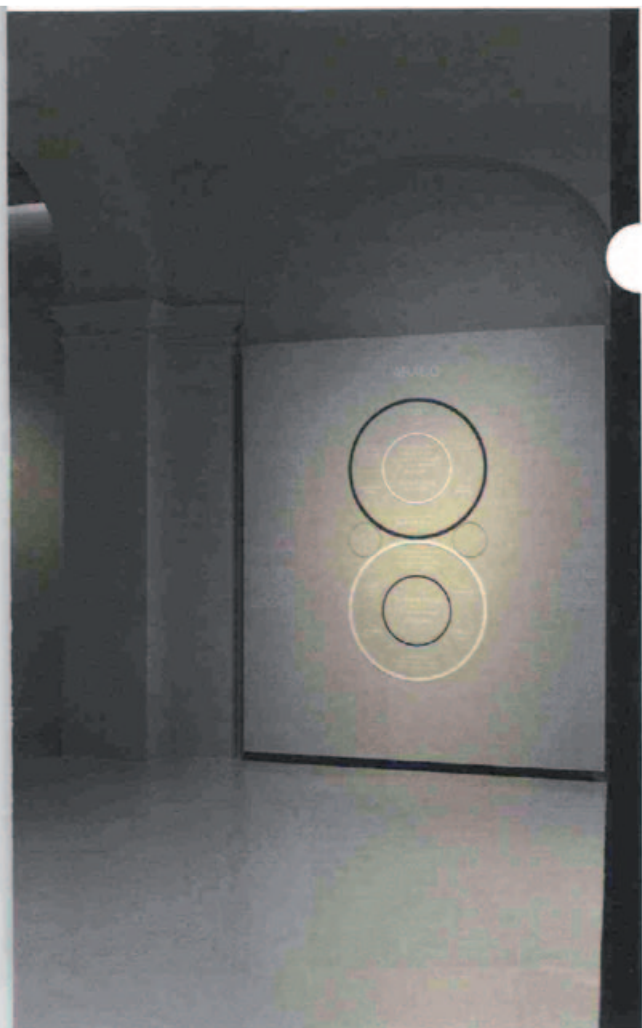
Due installazioni e un calendario di iniziative per valorizzare i quartieri milanesi. In occasione della Milano Design Week 2019, in programma dal 9 al 14 aprile, Bellosta Rubinetteria (Socio Sostenitore ANGAISA), con il patrocinio del Comune di Milano, presenta il progetto "Da Brera a Quarto – andata e ritorno: Bellosta e il design nei quartieri di Milano" un viaggio concettuale, ma anche fisico, da Brera a Quarto Oggiaro, per sottolineare come design e architettura non debbano essere uno strumento elitario di alcuni luoghi della città, quanto piuttosto strumenti al servizio dell'uomo, con una finalità etica oltre che estetica. Il progetto verrà inaugurato martedì 9 aprile, alle ore 15 in Piazza Capuana, dal Sindaco di Milano Giuseppe Sala, dall'Assessore a Politiche del lavoro, Attività produttive, Commercio e Risorse umane Cristina Tajani e dal ceo di Bellosta Rubinetteria Maurizio Bellosta. Per tutta la durata della Milano Design Week, Largo Treves (Brera) e Piazza Capuana (Quarto Oggiaro) saranno idealmente unite da due installazioni che riproducono, per tratti essenziali, l'autobus di linea 57, storico collegamento tra Piazzale Cadorna

Milano si anima con installazioni,
eventi, presentazioni.
È la Design Week, che dall'8 al 14 aprile
vede anche l'arredobagno
tra i protagonisti



FUORI SALONE... DENTRO AL DESIGN

Quello della Design Week è un appuntamento di grande richiamo anche nell'agenda di chi opera e di chi è interessato al settore dell'arredo bagno. Nelle giornate in cui si tiene il Salone del Mobile (9/14 aprile) Milano (a partire già da lunedì 8) diventa la capitale riconosciuta del design, grazie a una ricca serie di eventi e iniziative che hanno come luoghi principali diverse zone cittadine tra cui via Tortona, Brera, o i quartieri Isola, 5Vie o Lambrate. Una settimana intensa durante la quale l'arredobagno diventa, anch'esso, protagonista di presentazioni o installazioni all'interno dei diversi showroom e monomarca che sperimentano nuove e sempre più originali forme di comunicazione. E che ci danno un ulteriore segnale di come il nostro settore sia in continua evoluzione e al contempo sia in grado di seguire e cavalcare tematiche importanti; a partire – come vedremo – dalla sostenibilità ambientale.



Cea Design

Per il brand veneto il Fuori Salone propone un allestimento speciale che ha come teatro naturalmente il monarca di via Brera (nella foto) e che ha come elemento protagonista la luce. Il titolo dell'evento è, infatti, emblematico: **Lights Draws the Space** attraverso il quale Cea Design presenta la sua interpretazione della luce.



Bisazza

Un nuovo flagship store milanese in Brera. Questo il "cuore" della Design Week per il brand di Montecchio (Vi). Lo spazio espositivo, ubicato in via Solferino, 22 e distribuito su una superficie di circa 200 metri quadrati, viene inaugurato ufficialmente con un evento la sera del 9 aprile. In anteprima è anche presentata la collezione **Pebbles**, firmata da Marcel Wanders, una nuova linea di coffee tables a tiratura limitata, realizzata per celebrare i quindici anni di collaborazione tra l'azienda e il designer olandese.



La nuova serie Like

Bellosta

Come di consueto il marchio è molto attivo nella settimana del Fuori Salone. Sono previste, infatti, due importanti presenze, analoghe ma collocate in differenti aree sotto la sigla **"Da Brera a Quarto - Bellosta e il Design nei quartieri di Milano"**: una nell'abituale location di Largo Treves in Brera e una alla periferia di Milano, a Quartagiora in piazza Capuana. Inoltre il brand presenta la nuova collezione **Like**.

QUANDO LA MUSICA GUARISCE IL CUORE: IL 12 GENNAIO 25 RAGAZZE E RAGAZZE DA TUTTO IL MONDO IN CONCERTO ALLA CASCINA CASOTTELLO DI MILANO

ATTUALITA'



Thursday, April 11th, 2019



ATTUALITA'

CRONACA

POLITICA

PIANETA IN AZIONE

EVENTI

MODA

SPORT

MONDIALI CALCIO 2018



GIRO D'ITALIA 2018

FISCO & FAMIGLIA

GLI ISPIRATORI

DIRITTI & DOVERI

MUSICA

FOTO GALLERY

VIDEO GALLERY

EXPO GALLERY

PARTNERS

CONTATTI

TEAM



Da Brera Il Design Arriva A Quarto Oggiaro

Closed

by Massimo Dal Seno aprile 10, 2019 ATTUALITA'

Per la prima volta piazza Capuana si anima nel segno della creatività e della cultura del progetto

Portare la cultura del bello e del design dal centro alle periferie della città. Questo l'obiettivo di "Da Brera aQuarto – andata e ritorno: Bellosta e il design nei quartieri di Milano", l'installazione inaugurata questo pomeriggio in piazza Capuana a Quarto Oggiaro. Il progetto, patrocinato dal Comune di Milano, è realizzato da Bellosta Rubinerie in collaborazione con il Municipio 8 e con le principali associazioni attive nel quartiere.

Iniziativa come questa contribuiscono a implementare l'azione dell'Amministrazione volta a diffondere la vivacità e la creatività della Milano Design Week in tutti i quartieri cittadini, soprattutto quelli al di fuori del centro. Il Fuorisalone non rappresenta solo una valida occasione di confronto per operatori e addetti ai lavori, ma è soprattutto un'opportunità per offrire ai cittadini la possibilità di avvicinarsi al bello e al ben fatto grazie ai nuovi linguaggi creativi sempre più attenti alla sostenibilità e al rispetto dell'ambiente. Un'occasione di confronto sul mondo del design che trae forza dal lavoro corale tra Comune di Milano e operatori privati uniti dalla volontà di promuovere Milano nel segno della creatività e dell'innovazione.

Per tutta la durata della Milano Design Week, grazie a "Da Brera aQuarto – andata e ritorno: il design nei quartieri di Milano", largo Treves (Brera) e piazzetta Capuana (Quarto Oggiaro) saranno idealmente unite da due installazioni identiche che riproducono, per tratti essenziali, l'autobus di linea 57, storico collegamento tra piazzale Cadorna e Quarto Oggiaro. L'interpretazione ideata da Bellosta Rubinerie vuole essere un tributo a una realtà in divenire, sempre più attenta a creare un dialogo tra centro e realtà esterne alla circoscrizione nel segno del progetto, del bello e dell'innovazione. Un'installazione che non è solo un viaggio concettuale ma anche fisico, da Brera a Quarto Oggiaro, per sottolineare come design e architettura non debbano essere uno strumento elitario solo per alcuni luoghi della città, ma al servizio dell'uomo con una finalità etica, oltre che estetica, capaci di valorizzare tutti i quartieri.

Un'installazione che è anche un ricco calendario di eventi, aperti a tutti gli abitanti del quartiere e del centro città, che animerà piazzetta Capuana nei giorni del Fuorisalone. Si inizia, oggi, con le attività svolte da FabriQ, l'incubatore di Innovazione Sociale del Comune di Milano, che accompagnerà tutti i ragazzi alla scoperta della stampa 3D per realizzare il proprio gadget a forma di

TWITTER POSTS

Tweets by MilanoEtnoTv

PARTNERS

PUBBLICITÀ



METEO



FOUREXCELLENCE

La voce narrante del Made in Italy

CLICCA QUI PER DETTAGLI E
INFORMAZIONI SULLE VISITE

ARCHITETTURA

MODA E BEAUTY

CUCINA

LUOGHI D'ARTE

EXTRA

DAY BY DAY



EVENTI

TV

IT | ENG

Search



SHARE

Architettura

FE TV

RUBINETTERIE. FUORISALONE 2019

Post on: 6 Aprile 2019 | Lara Mazza



Martedì 9 aprile, in Piazza Capuana, il Sindaco di Milano *Giuseppe Sala* inaugurerà il progetto *Da Brera aQuarto* andata e ritorno, promosso da **Rubinetterie**. Patrocinato dal Comune di Milano, in occasione della **Milano Design Week 2019** in programma dal 9 al 14 aprile, il progetto vuole rappresentare un viaggio concettuale, ma anche fisico, da Brera a Quarto Oggiaro, dal centro alla periferia, per sottolineare come design e architettura siano al servizio non solo di un'élite, ma di tutti gli uomini (come ha insegnato il Movimento Moderno) con finalità etiche oltre che estetiche.

Per tutta la durata della *Milano Design Week*, Largo Treves e Piazza Capuana saranno idealmente unite da due installazioni che riproducono, per tratti essenziali, l'autobus di linea 57, storico collegamento tra Piazzale Cadorna e Quarto Oggiaro. Curata nel concept dagli architetti **Silvia Teruggi** e **Roberta Teruggi**, l'interpretazione ideata dall'azienda

Si è verificato un errore.

Prova a guardare il video su www.youtube.com
oppure attiva JavaScript se è disabilitato nel
browser.

Guarda altri Ritratti

PROSSIMI EVENTI

+ SEGNALACI UN EVENTO

FE TV EVENTI

Si è verificato un errore.

Prova a guardare il video su www.youtube.com
oppure attiva JavaScript se è disabilitato nel
browser.

"La cultura... ciò che fa sì che l'uomo non sia solo
un incidente nell'universo" (André Macraux)

Cerca l'evento che fa per te nel nostro calendario

Iscriviti ai nostri feed RSS

IN EVIDENZA

L'interpretazione ideata da **Bellosta** Rubinerterie vuole essere un tributo a una realtà in divenire, sempre più attenta a creare un dialogo tra centro e realtà esterne alla circoscrizione nel segno del progetto, del bello e dell'innovazione. Un'installazione che non è solo un viaggio concettuale ma anche fisico, da Brera a Quarto Oggiaro, per sottolineare come design e architettura non debbano essere uno strumento elitario solo per alcuni luoghi della città, ma al servizio dell'uomo con una finalità etica, oltre che estetica, capaci di valorizzare tutti i quartieri.



NUOVA ABARTH 595 ESSEESSE

Ann. E DOPO 48 MESI SEI LIBERO DI TENERLA, CAMBIARLA O RESTITUIRLA!

Fiat

Scopri di più

Un'installazione che è anche un ricco calendario di eventi, aperti a tutti gli abitanti del quartiere



Notizie piu' lette



Milano. La sclerosi multipla non le consente di curare l'ernia: all'ospedale San Paolo le restituiscono una vita "normale"



Trezzano sul Naviglio. Incidenti: drammatico schianto sulla Nuova Vigevanese - VIDEO - FOTO



Nominata la nuova Direzione Strategica della ASST di Monza



Sanremo 2019. Mahmood vince la 69ª edizione del Festival della Canzone Italiana, secondo Ultimo, terzo Il Volo



Binasco. Scontro tra auto, due feriti



Incidente nella notte lungo la A7 tra Assago e l'innesto della Tangenziale Ovest, sei coinvolti



Settimo Milanese. Donna investita in via Galvani a Seguro, grave





HOME

NOTIZIE ▾

CULTURA ▾

SEGNALAZIONI

ALTRI ▾



Home > Milano > Da Brera a Quarto, ponte periferia-centro

Da Brera a Quarto, ponte periferia-centro

9 Aprile 2019

1

Portare la cultura del bello e del design dal centro alle periferie della città.

Questo l'obiettivo di 'Da Brera a Quarto-andata e ritorno', l'installazione inaugurata questo pomeriggio in Piazzetta Capuana a Quarto Oggiaro, uno dei quartieri più degradati di Milano e sul quale l'amministrazione sta intervenendo, dal sindaco Giuseppe Sala e dall'assessore Cristina Tajani.

Il progetto è realizzato da [Bellosta](#) Rubinetterie in collaborazione con il Municipio 8 e le principali associazioni attive nella zona. Per tutta la durata della Milano Design Week, Largo Treves (Brera) e Piazzetta Capuana saranno idealmente unite da due installazioni identiche che riproducono, per tratti essenziali, l'autobus di linea 57, storico collegamento tra Piazzale Cadorna e Quarto Oggiaro.

Il sindaco ha sottolineato che "si stanno portando avanti opere in tutti i quartieri dove esistono criticità: sono processi lunghi, miglioramenti ci sono ma bisogna fare di più...

Leggi anche altri post [Milano](#) o leggi [originale](#)

Questo contenuto è stato importato con un sistema automatizzato, senza intervento umano. È possibile segnalare la rimozione dei contenuti, leggendo prima le nostre [Note Legali Disclaimer](#)

TAGS [Brera](#) [Giuseppe Sala](#) [Quarto Oggiaro](#)

Mi piace 0

ARTICOLI CORRELATI

ALTRO DALL'AUTORE



"Arese, ciclista investito e ucciso da un'auto sulla pista ciclabile: non c'erano protezioni"

"Va' dove ti porta... il caffè": arriva la camminata benefica a Cassina

Il premier Conte inaugura la torre Generali

Ultimi articoli

Da Brera a Quarto, ponte periferia-centro

"Arese, ciclista investito e ucciso da un'auto sulla pista ciclabile: non c'erano protezioni"

"Va' dove ti porta... il caffè": arriva la camminata benefica a Cassina

Paderno d'Adda: i pompieri recuperano il corpo senza vita di un uomo

Finta associazione di non vedenti Truffa in centro a Bergamo: due denunciati

Articoli Recenti: Italia 24

Bimbo rimane chiuso in auto, soccorso dalla stradale

Regionali lucane: è il giorno del voto

Mara Van Wees - L'Arte Di Misurare La Terra

Soccorso Alpino: il nuovo presidente è Daniele Perilli

Scuola di Recitazione della Calabria: tutto pronto per le riprese del Cortometraggio della MasterClass

Meteo Milano

Nel comune di MILANO precipitazioni sparse in giornata, con tendenza ad un aumento della copertura nuvolosa. Le colonnine di mercurio, in incremento, risultano comprese tra 10.9 e 20.6 gradi centigradi. I venti spireranno da S e saranno compresi tra 3 e 6 km/h. **Meteo prossime ore per MILANO:** durante il pomeriggio cielo poco o parzialmente nuvoloso, in serata deboli piogge precedute o seguite da qualche schiarita.

Previsioni per Milano aggiornate il:
09/04/2019 16:49:21

E-DUESSE.IT

ARREDOBAGNO

VENERDÌ 5 APRILE 2019 - AGGIORNATO ALLE ORE 14:44

05 APRILE 2019 14:38

DESIGN WEEK: BELLOSTA E IL DESIGN NEI QUARTIERI DI MILANO

share f t g+ p in

Antonio Allocati



Il brand presenta il progetto "Da Brera a Quarto – andata e ritorno"

In occasione della **Milano Design Week Bellosta Rubinetterie**, con il patrocinio del **Comune di Milano**, presenta il progetto "Da Brera a Quarto – andata e ritorno: Bellosta e il design nei quartieri di Milano" un viaggio concettuale, ma anche fisico, da Brera a Quarto Oggiaro. Il progetto verrà inaugurato martedì 9 aprile, alle 15 in Piazza Capuana, dal sindaco di Milano Giuseppe Sala, dall'assessore a politiche del lavoro, attività produttive, commercio e risorse umane Cristina Tajani e dal ceo di Bellosta Rubinetterie Maurizio Bellosta. Per tutta la durata della Design Week, largo Treves (Brera) e piazza Capuana (Quarto Oggiaro) saranno idealmente unite da due installazioni. Curata nel concept dagli architetti Silvia Teruggi e Roberta Teruggi, l'interpretazione ideata da Bellosta è un tributo a una realtà in divenire, sempre più attenta a creare un dialogo tra centro e hinterland. "Iniziative come questa contribuiscono a implementare l'azione dell'Amministrazione volta a diffondere la vivacità e la creatività della Milano Design Week in tutti i quartieri cittadini, soprattutto quelli al di fuori del centro" spiega l'Assessore Cristina Tajani. Le due installazioni, cui si affianca un calendario di eventi sono anche occasione per presentare la nuova collezione Like.

CONTENUTI CORRELATI: MILANO DESIGN WEEK BELLOSTA SALA TAJANI INSTALLAZIONE LIKE RUBINETTI

ARTICOLO PRECEDENTE

SAINT-GOBAIN TRA LE 100 IMPRESE PIÙ INNOVATIVE DEL MONDO

ARTICOLO SUCCESSIVO

EDITORIALISTI

28 Febbraio 2019

CELEBRARE LA STORIA

Sono molte le ragioni per cui pensiamo sia giusto festeggiare 10 anni di Ab abitare il bagno con un numero speciale.

Arianna Sorbara Ab - Abitare il bagno



ACCADDE OGGI

Ricevi la Newsletter! Bagno

Email*

Quando invii il modulo, controlla la tua inbox per confermare l'iscrizione

Iscriviti

Privacy*

☐ Accetto la Privacy Policy

E-DUESSE.IT

ARREDOBAGNO

VENERDI' 5 APRILE 2019 - AGGIORNATO ALLE ORE 14:44

05 APRILE 2019 14:38

DESIGN WEEK: BELLOSTA E IL DESIGN NEI QUARTIERI DI MILANO

share f t g+ p in

Antonio Allocati



Il brand presenta il progetto "Da Brera a Quarto – andata e ritorno"

In occasione della **Milano Design Week Bellosta Rubinetterie**, con il patrocinio del **Comune di Milano**, presenta il progetto "Da Brera a Quarto – andata e ritorno: Bellosta e il design nei quartieri di Milano" un viaggio concettuale, ma anche fisico, da Brera a Quarto Oggiaro. Il progetto verrà inaugurato martedì 9 aprile, alle 15 in Piazza Capuana, dal sindaco di Milano Giuseppe Sala, dall'assessore a politiche del lavoro, attività produttive, commercio e risorse umane Cristina Tajani e dal ceo di Bellosta Rubinetterie Maurizio Bellosta. Per tutta la durata della Design Week, largo Treves (Brera) e piazza Capuana (Quarto Oggiaro) saranno idealmente unite da due installazioni. Curata nel concept dagli architetti Silvia Teruggi e Roberta Teruggi, l'interpretazione ideata da Bellosta è un tributo a una realtà in divenire, sempre più attenta a creare un dialogo tra centro e hinterland. "Iniziativa come questa contribuiscono a implementare l'azione dell'Amministrazione volta a diffondere la vivacità e la creatività della Milano Design Week in tutti i quartieri cittadini, soprattutto quelli al di fuori del centro" spiega l'Assessore Cristina Tajani. Le due installazioni, cui si affianca un calendario di eventi sono anche occasione per presentare la nuova collezione Like.

CONTENUTI CORRELATI: MILANO DESIGN WEEK BELLOSTA SALA TAJANI INSTALLAZIONE LIKE RUBINETTI

ARTICOLO PRECEDENTE

SAINT-GOBAIN TRA LE 100 IMPRESE PIÙ INNOVATIVE DEL MONDO

ARTICOLO SUCCESSIVO

EDITORIALISTI

28 Febbraio 2019

CELEBRARE LA STORIA

Sono molte le ragioni per cui pensiamo sia giusto festeggiare 10 anni di Ab abitare il bagno con un numero speciale.

Arianna Sorbara Ab - Abitare il bagno



ACCADDE OGGI



Ricevi la Newsletter! Bagno

Email*

Quando invii il modulo, controlla la tua inbox per confermare l'iscrizione

Privacy*

☐ Accetto la Privacy Policy

Design Week 2019 a Milano: gli eventi in periferia

Da quest'anno la Design week 2019 di Milano darà spazio anche ai quartieri più periferici con molti eventi.

di **Massimo Maglietta**

10 Aprile 2019, 18:04



La **Design Week 2019** di Milano sbarca in periferia. Nell'edizione di quest'anno ci sarà spazio anche per le periferie milanesi. Ieri pomeriggio è stata inaugurata a **Piazza Capuana a Quarto Oggiaro** una installazione attraverso l'iniziativa "**Da Brera a Quarto – andata e ritorno: Bellosta e il design nei quartieri di Milano**".

Per l'intera durata della manifestazione **Largo Treves(Brera) e piazzetta Capuana(Quarto Oggiaro)** saranno unite da due installazioni identiche che riproducono lo storico autobus che collega piazzale Cadorna e Quarto Oggiaro. Ideata da **Bellosta Rubinetterie** punta ad essere una relata in divenire attenta al dialogo tra il centro e le realtà periferiche del capoluogo lombardo. Un'istallazione che serve a far capire che Architettura e Design non sono solo strumenti elitari riservati solo ad alcune zone della città. Nei giorni del **Fuorisalone** il quartiere periferico della città di Milano si animerà di molti eventi. Il primo sarà quello di FabriQ che porterà tutti i ragazzi alla scoperta della stampa 3D per realizzare il proprio gadget a forma di autobus 57. Oggi ci sarà uno spazio dedicato alla pittura attraverso il seminario curato dal gruppo "i colori di Quarto" che avrà come oggetto l'acqua e le sue rappresentazioni. Giovedì 11 aprile dalle 17 alle 18 Radio Popolare trasmetterà il programma I.P.I Impossibile Passare Inosservati dedicato alla Design

MILANO
EVENTS.IT

HOME

EVENTI

CULTURA

FASHION & DESIGN

FOOD & DRINK

LIFESTYLE

LAVORO

QUARTO OGGIARO: da Brera arriva il design in
Piazza Capuana

Di Ester Rizzoli - 11 Aprile 2019

I PIU' LETTI DI OGGI

FUORISALONE: gli hotel in centro
diventano mini musei, ingresso
gratuito

10 Aprile 2019

FUORISALONE: Veuve Clicquot
Champagne Private Party

11 Aprile 2019

PALAZZO LOMBARDIA: apertura
straordinaria del Belvedere,
ingresso gratuito

10 Aprile 2019

BEERGARDEN : nel cuore di Isola
un aperitivo speciale per la...

10 Aprile 2019

VIA TORTONA: il palazzo che si
apre con la cerniera, ecco...

10 Aprile 2019



Iscriviti alla Newsletter

QUARTO OGGIARO: per la prima volta piazza
Capuana si anima nel segno della creatività
e della cultura del progetto.

Portare la cultura del bello e del design dal centro alle periferie della città. Questo l'obiettivo di "Da Brera aQuarto – andata e ritorno: Bellosta e il design nei quartieri di Milano", l'installazione inaugurata questo pomeriggio in piazza Capuana a Quarto Oggiaro. Il progetto, patrocinato dal Comune di Milano, è realizzato da Bellosta Rubinetterie in collaborazione con il Municipio 8 e con le principali associazioni attive

MILAN

Ploggerella

10.4 °C
≈ 12°
≈ 8.9°

93 %

1kmh

90 %

VEN

14°

SAB

10°

DOM

9°

LUN

13°

MAR

8°



Home Ambiente Animali nel cuore Attualità Contatti Cultura Davide Falco

Dietro la Tv Disabilità Etica Expo 2015 Eventi Interviste Miss Italia

Moda e Gossip Musica Move Week 2017 Provincia di Milano Redazionali Salute Sport

Tecnologia Teologia Tessera Sconto DLN 2019 Trasporti Turismo Servizi Milano

Da Brera il Design arriva a Quarto Oggiaro

9 aprile 2019 by [Tiziana Barbetta](#)



Quarto Oggiaro

Portare la cultura del bello e del design dal centro alle periferie della città. Questo l'obiettivo di "Da Brera a Quarto - andata e ritorno: [Bellosta](#) e il design nei quartieri di Milano", l'installazione inaugurata questo pomeriggio in piazza Capuana a Quarto Oggiaro. Il progetto, patrocinato dal Comune di Milano, è realizzato da [Bellosta](#) Rubinetterie in collaborazione con il Municipio 8 e con le principali associazioni attive nel quartiere.

Iniziative come questa contribuiscono a implementare l'azione dell'Amministrazione volta a diffondere la vivacità e la creatività della Milano Design Week in tutti i quartieri cittadini, soprattutto quelli al di fuori del centro. Il Fuorisalone non rappresenta solo una valida occasione di confronto per operatori e addetti ai lavori, ma è soprattutto un'opportunità per offrire ai cittadini la possibilità di avvicinarsi al bello e al ben fatto grazie ai nuovi linguaggi creativi sempre più attenti alla sostenibilità e al rispetto dell'ambiente. Un'occasione di confronto sul mondo del design che trae forza dal lavoro corale tra Comune di Milano e operatori privati uniti dalla volontà di promuovere Milano nel segno della creatività e dell'innovazione.

Cerca nel sito

Iscriviti alla Newsletter

Email *

Tessera Sconto DLN 2019





I cittadini presenti all'inaugurazione

All'evento
era presente
anche la
consigliera
Regionale
Carmela
Rozza, il
consigliere
Comunale
Alessandro
Giungi,
alcuni

Consiglieri del Municipio 8, molti rappresentanti dell'associazionismo sociale e culturale del territorio e moltissimi cittadini.

Alle ore 18 anche in zona Brera in Largo Treves è stata inaugurata l'altra installazione "57 da Brera a Quarto Oggiaro", inaugurazione svolta dal dottor Maurizio Bellosta e dall'assessore municipale Fabio Galesi. Va senz'altro un grazie particolare all'azienda **Bellosta** per aver dato quest'opportunità d'installazione in piazzetta Capuana che si attiene in qualche modo al tema dell'acqua che fu un particolare studio di Leonardo poiché l'acqua passa dai rubinetti e CEO **Bellosta** Rubinetterie è leader in tale settore.

Quarto Oggiaro in quest'ultimo periodo sta vivendo un momento di grande attenzione, già nel periodo natalizio scorso la Sala del Giglio di Villa Scheibler ha ospitato l'importante opera artistica su tela della "Madonna col Bambino" di Carlo Francesco Nuvolone.



Particolare espositivo interno del Bus 57

Pertanto
penso che i
cittadini del
Municipio 8
e in
particolare
di Quarto
Oggiaro
possano dire
con piacere
"Orgoglio

Quarto Oggiaro" dove si spera che possa ancora continuare questo percorso culturale di andata e ritorno dal centro alla periferia e viceversa così come giustamente riportato nell'invito di presentazione con immagini storiche del quartiere poste nei finestrini, con la storia del passato insieme si costruisce la storia di oggi e del futuro.

Nella serata del 14 aprile alle ore 20.30, presso piazzetta Capuana, ci sarà la proiezione del film "57 Quarto Oggiaro: Milano rinasce a nord-ovest" di Massimiliano Perna, Alina Nastasa, Marco Feliciani, la serata sarà organizzata da "vecchi" amici di Quarto Oggiaro.

Da Brera il Design arriva a Quarto Oggiaro

Dietro la Notizia 28 minuti fa Notizie da: Città di Milano

Portare la cultura del bello e del design dal centro alle periferie della città. Questo l'obiettivo di "Da Brera a Quarto – andata e ritorno: Bellosta e il design nei quartieri di Milano", l'installazione inaugurata questo pomeriggio in piazza Capuana a Quarto Oggiaro. Il progetto, patrocinato dal Comune di Milano, è realizzato da Bellosta Rubinerie in...

Leggi la notizia integrale su: [Dietro la Notizia](#)

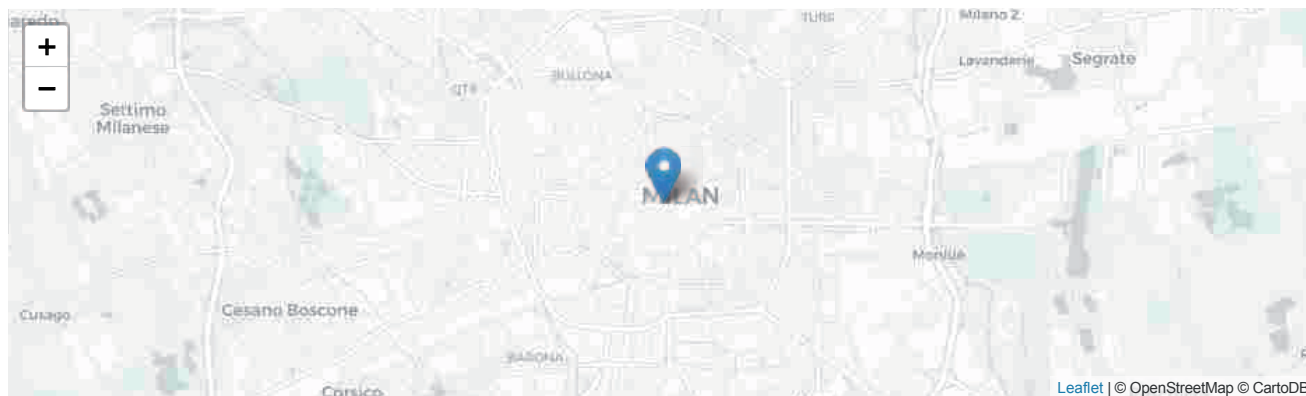
Il post dal titolo: «Da Brera il Design arriva a Quarto Oggiaro» è apparso 28 minuti fa sul quotidiano online *Dietro la Notizia* dove ogni giorno puoi trovare le ultime notizie dell'area geografica relativa a Milano.

[Leaflet design](#)[Ultime notizie](#)[Brera Milan](#)

Approfondisci questo argomento con le altre notizie



Mappa Città di Milano



MENU

[Home page](#)
[GeosNews](#)
[Cos'è GeosNews](#)
[Come funziona](#)

DISCLAIMER

Il servizio di organizzazione delle news di GeosNews.com si occupa di posizionare geograficamente le notizie e le fonti d'informazione (ufficiali o indipendenti). Il nostro obiettivo è aiutare i lettori a capire con chiarezza e facilità dove "accadono le cose". Aiutiamo e supportiamo i giornali locali online, blog,

SEGUICI





GRUPPO EDITORIALE MEDIA KEY

togliere, togliere, togliere.

cooeeitalia.com



Login

[Home](#) [Testate](#) [News](#) [Awards](#) [Video](#) [Operatori](#) [Shop](#) [Il Gruppo](#) [Contatti](#) [Area Utenti](#)[Job opportunities](#)

Leggi news

[mediakey.tv](#) » [News](#) » [Leggi news](#)

- Newsletter
- Archivio News

9 - 14 aprile 2019, Salone del Mobile di Milano i rubinetti d'autore di Bellosta portano il design nei quartieri milanesi



Due installazioni e un calendario di iniziative per valorizzare i quartieri milanesi.

In occasione della Milano Design Week 2019, in programma dal 9 al 14 aprile, Bellosta Rubinetterie, con il patrocinio del Comune di Milano, presenta il progetto "Da Brera aQuarto – andata e ritorno: Bellosta e il design nei quartieri di Milano" un viaggio concettuale, ma anche fisico, da Brera a

Quarto Oggiaro, per sottolineare come design e architettura non debbano essere uno strumento elitario di alcuni luoghi della città, quanto piuttosto strumenti al servizio dell'uomo, con una finalità etica oltre che estetica.

Il progetto verrà inaugurato martedì 9 aprile, alle ore 15 in Piazza Capuana, dal Sindaco di Milano Giuseppe Sala, dall'Assessore a Politiche del lavoro, Attività produttive, Commercio e Risorse umane Cristina Tajani e dal ceo di Bellosta Rubinetterie Maurizio Bellosta.

Per tutta la durata della Milano Design Week, Largo Treves (Brera) e Piazza Capuana (Quarto Oggiaro) saranno idealmente unite da due installazioni che riproducono, per tratti essenziali, l'autobus di linea 57, storico collegamento tra Piazzale Cadorna e Quarto Oggiaro. Curata nel concept dagli architetti Silvia Teruggi e Roberta Teruggi, l'interpretazione ideata da Bellosta vuole essere un tributo a una realtà in divenire, sempre più attenta a creare un dialogo tra centro e hinterland.

"Iniziative come questa contribuiscono a implementare l'azione dell'Amministrazione volta a diffondere la vivacità e la creatività della Milano Design Week in tutti i quartieri cittadini, soprattutto quelli al di fuori del centro" così spiega l'Assessore alle Politiche per il Lavoro, Attività produttive, Moda e Design Cristina Tajani che prosegue: "Siamo convinti che il Fuorisalone non rappresenti solo una valida occasione di confronto per operatori e addetti ai lavori, ma sia soprattutto un'opportunità per offrire a tutti i cittadini la possibilità di avvicinarsi al bello e al ben fatto grazie ai nuovi linguaggi creativi oggi sempre più attenti alla sostenibilità e al rispetto dell'ambiente. Un'occasione di confronto sul mondo del design che trae forza dal lavoro corale tra Comune di Milano e operatori privati uniti dalla volontà di promuovere Milano nel segno della creatività e dell'innovazione".

"La bellezza, intesa come depositaria di memoria collettiva, dovrebbe trovare spazio laddove le



4,5 milioni di clienti ogni mese cercano la tua attività

Con 4,5 milioni di pagine visitate ogni mese e oltre 50mila visitatori **UNICI** al giorno i nostri portali sono una vetrina importante per i tuoi affari.

*Dati Google Analytics. Somme giornaliere dei visitatori unici dei portali vco24 e novares24 collegati dal 19/10/18 al 19/11/18.



VCO VERBANO CUSIO OSSOLA SPORT WALLIS TICINO IDEA MAGAZINE ANNUNCI
ALTOPIEMONTE NOVARESE NOVARA ARONA BORGOMANERO VERCELLESE BIELLESE

Search...



Acqua Novara VCO realizza un nuovo sistema idrico per Pieve Vergonte e Piedimulera: domani incontro pubblico

Je Cinema in TV
Davide Casarotti

Vogogna Briga Novarese apri...

Il giornalista Beppe Conti ospite a Borgomanero con la sua classifica dei migliori ciclisti di sempre

"Election Day"



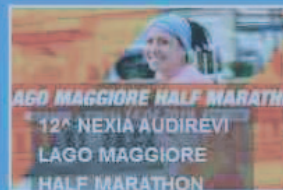
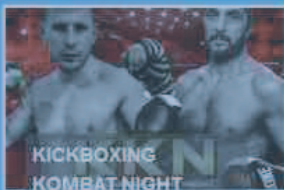
Il giornalista Beppe Conti ospite a Borgomanero con la sua classifica dei migliori ciclisti di sempre...



Museo Meina: fine settimana di attività in trasferta al Canton Balin



L'Accademia Borgomane sbagliare qu...



Doppia installazione firmata Bellosta Rubinetterie a Milano in occasione del Salone del Mobile

Miglior Compro Oro a Milano

Compro Oro v.le Marche MI



CERCA NOTIZIE

Griglia Timeline Grafo

Prima pagina **Lombardia** Lazio Campania Emilia Romagna Veneto Piemonte Puglia Sicilia Toscana Liguria Altre regioni

Cronaca Economia Politica Spettacoli e Cultura Sport Scienza e Tecnologia

Informazione locale Stampa estera

Da Brera il design arriva a Quarto Oggiaro

Comune di Milano 46 minuti fa

Per la prima volta piazza Capuana si anima nel segno della creatività e della cultura del progetto. Il progetto, patrocinato dal Comune di Milano, è realizzato da **Bellosta** Rubinetterie in collaborazione con il Municipio 8 e con le principali ...

[Leggi la notizia](#)

Mianews Milano Non solo Tortona, Lambrate o Brera. Da #QuartoOggiaro con il municipio 8 e il #Comunedimilano al #quartiereAdriano...
<https://t.co/f34cq2oYW1>

Persone: **bellosta** rubinetterie

bellosta

Organizzazioni: **comune**

milano design week

Prodotti: **design 3d**

Luoghi: **quarto oggiaro brera**

Tags: **quartieri acqua**

CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU



Mi piace Iscriviti per vedere cosa piace ai tuoi amici.

Tag Persone Organizzazioni Luoghi Prodotti

ALTRE FONTI (121)

FUORISALONE. DA BRERA IL DESIGN ARRIVA A QUARTO OGGIARO



Questo l'obiettivo di "Da Brera aQuarto " andata e ritorno": **Bellosta** e il design nei quartieri di Milano", l'installazione inaugurata questo pomeriggio in piazza Capuana a **Quarto Oggiaro**. Il progetto,...

MI-Lorenteggio - 2 ore fa

Persone: **bellosta** rubinetterie

bellosta

Organizzazioni: **comune**

da brera aquarto

Prodotti: **design 3d**

Luoghi: **brera milano**

Tags: **oggiaro quartieri**

[Termini e condizioni d'uso](#) - [Contattaci](#)

Da Brera a Quarto, ponte periferia-centro



Questo l'obiettivo di "Da Brera a **Quarto**-andata e ritorno", l'installazione inaugurata questo pomeriggio in Piazzetta Capuana a **Quarto Oggiaro**, uno dei quartieri più degradati di Milano e sul quale l'...

BresciaOggi - 2 ore fa

Persone: **bellosta** rubinetterie

cristina tajani

Organizzazioni: **municipio**

milano design

Luoghi: **brera quarto**

Tags: **ponte centro**

Il Fuorisalone arriva in periferia: da Brera a Quarto Oggiaro andata e ritorno in bus



Dal centro alle periferie, da Brera a **Quarto Oggiaro**, andata e ritorno in bus. Per il Fuorisalone - il palinsesto di iniziative che invadono la città durante la settimana del Salone del Mobile a Milano - anche i quartieri periferici della ...

Milano Repubblica - 8-4-2019

Organizzazioni: **milano design**

Luoghi: **quarto oggiaro brera**

Tags: **bus installazioni**

Incontri, corsi e laboratori tra le case popolari. Tornano a vivere altri 15 spazi, per una città più vivace e sicura

Per "Spazio quartiere", che ha messo a bando 12 locali tra **Quarto Oggiaro**, Chiesa Rossa e Barona, le offerte arrivate sono in via di valutazione.

Comune di Milano - 8-4-2019

Persone: **spazi spazio quartiere**

Organizzazioni: **gallaratese yoga**

Luoghi: **isola barona**

Tags: **incontri laboratori**

Per una volta periferia è bello. Parte la settimana del Mobile e del design



Da Brera stavolta il viaggio proposto arriva a **Quarto Oggiaro**, con un calendario di eventi che darà impulso ad un quartiere da rivitalizzare. Il progetto verrà inaugurato martedì, in piazza Capuana. ...

Milano Post - 8-4-2019

Organizzazioni:

nuova milano post s.r.l.s

conservatorio

Luoghi: **milano boviva**

Tags: **design eventi**

QUARTIERI. INCONTRI, CORSI E LABORATORI TRA LE CASE POPOLARI. TORNANO A VIVERE ALTRI 15 SPAZI, PER UNA CITTÀ PIÙ VIVACE E SICURA

Per "Spazio quartiere", che ha messo a bando 12 locali tra **Quarto Oggiaro**, Chiesa Rossa e Barona, le offerte arrivate sono in via di valutazione. Redazione

MI-Lorenteggio - 8-4-2019

Persone: **spazi spazio quartiere**

Organizzazioni: **gallaratese**

quarto cagnino

Luoghi: **bovisa niguarda**

Tags: **quartieri incontri**

il Giornale

CITTA'
Milano Bergamo Firenze Roma Napoli Bologna Venezia Torino Bari
Genova Catanzaro Ancona Trieste L'Aquila
Trento Potenza Campobasso Aosta

[Altre città](#)

Aziende di Vco e Novarese al Salone del mobile

Numeri in crescita per il Salone del Mobile 2019: 386.236 presenze in 6 giorni provenienti da 181 Paesi. Anche se quest'anno la presenza di aziende della zona, a causa dell'assenza del biennale salone del bagno, sono state esigue, per chi ha esposto a Rho è stato un successo. Nel padiglione del design c'era l'immaneabile Alessi di Crusinallo. Nel settore project invece si trovava l'azienda di maniglie d'autore Olivari di Borgomanero. Infine al biennale Euroluce ha fatto la comparsa Tato, una realtà di Gargallo. In largo Treves anche quest'anno è stata piazzata un'istallazione della rubinetteria **Bellosta** di Briga Novarese.





IL GIORNALE DI VICENZA

09 aprile 2019

ITALIA



VICENZA

GRANDE VICENZA

BASSANO

SCHIO

THIENE

VALDAGNO

ARZIGNANO

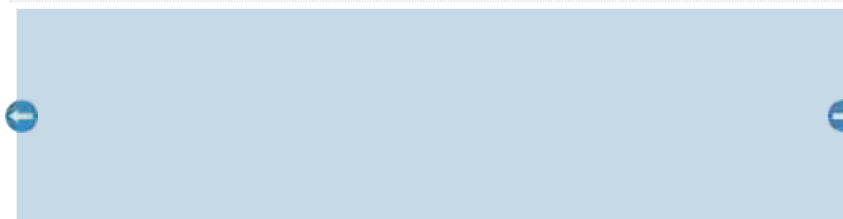
MONTECCHIO

AREA BERICA

Veneto - Italia - Mondo - Economia - SPORT - CULTURA - SPETTACOLI - Foto - Video - Spazio Lettori - Altri - Abbonamenti

Home - Italia

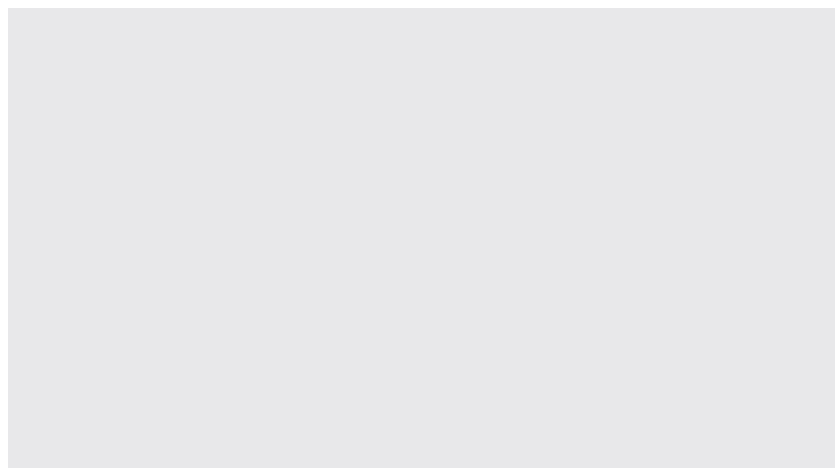
OGGI IN ITALIA



09.04.2019

Tags: MILANO , Da Brera a Quarto, ponte periferia-centro

Da Brera a Quarto, ponte periferia-centro



A+ Aumenta

A- Diminuisci

Stampa

(ANSA) - MILANO, 9 APR - Portare la cultura del bello e del design dal centro alle periferie della città. Questo l'obiettivo di 'Da Brera a Quarto-andata e ritorno', l'installazione inaugurata questo pomeriggio in Piazzetta Capuana a Quarto Oggiaro, uno dei quartieri più degradati di Milano e sul quale l'amministrazione sta intervenendo, dal sindaco Giuseppe Sala e dall'assessore Cristina Tajani. Il progetto è realizzato da **Bellosta** Rubinetterie in collaborazione con il Municipio 8 e le principali associazioni attive nella zona. Per tutta la durata della Milano Design Week, Largo Treves (Brera) e Piazzetta Capuana saranno idealmente unite da due installazioni identiche che riproducono, per tratti essenziali, l'autobus di linea 57, storico collegamento tra Piazzale Cadorna e Quarto Oggiaro. Il sindaco ha sottolineato che "si stanno portando avanti opere in tutti i quartieri dove esistono criticità: sono processi lunghi, miglioramenti ci sono ma bisogna fare di più".

SI

ULTIMA ORA

19:34 Mondo Tripoli, mezzo milione bambini a rischio**19:31** Italia Cassazione, assolto ex sindaco Marino**19:31** Mondo Brexit: Ue concederà la proroga a Londra**19:25** Mondo Brasile: 3 morti per maltempo a Rio**19:25** Cultura Munari e libri gioco d'artista in mostra

TUTTE LE NOTIZIE





Bresciaoggi

09 aprile 2019

LOMBARDIA



CITTÀ HINTERLAND BASSA VALTROMPIA VALSABBIA VALCAMONICA SEBINO-FRANCIACORTA GARDA

Lombardia • Italia • Mondo • Economia • **SPORT** • **CULTURA** • **SPETTACOLI** • Foto • Video • Spazio Lettori • Altri • **Abbonamenti**

• Home • Lombardia

OGGI IN LOMBARDIA

IL METEO

Brescia

OGGI
• M 16°
• m 11°DOMANI
• M 14°
• m 9°DOPODOMANI
• M 12°
• m 11°

09.04.2019

Tags: MILANO , Da Brera a Quarto, ponte periferia-centro

Da Brera a Quarto, ponte periferia-centro

A+ Aumenta

A- Diminuisci

Stampa

(ANSA) - MILANO, 9 APR - Portare la cultura del bello e del design dal centro alle periferie della città. Questo l'obiettivo di 'Da Brera a Quarto-andata e ritorno', l'installazione inaugurata questo pomeriggio in Piazzetta Capuana a Quarto Oggiaro, uno dei quartieri più degradati di Milano e sul quale l'amministrazione sta intervenendo, dal sindaco Giuseppe Sala e dall'assessore Cristina Tajani. Il progetto è realizzato da **Bellosta** Rubinetterie in collaborazione con il Municipio 8 e le principali associazioni attive nella zona. Per tutta la durata della Milano Design Week, Largo Treves (Brera) e Piazzetta Capuana saranno idealmente unite da due installazioni identiche che riproducono, per tratti essenziali, l'autobus di linea 57, storico collegamento tra Piazzale Cadorna e Quarto Oggiaro. Il sindaco ha sottolineato che "si stanno portando avanti opere in tutti i quartieri dove esistono criticità: sono processi lunghi, miglioramenti ci sono ma bisogna fare di più".

SI

L'Arena
09 aprile 2019

ITALIA

Telearena



CITTÀ GRANDE VERONA EST GARDA BALDO VILLAFRANCHESE LESSINIA VALPOLICELLA BASSA

Provincia » Veneto » Italia » Mondo » Economia » **SPORT** » **CULTURA** » **SPETTACOLI** » Foto » Video » Spazio Lettori » Altri » **Abbonamenti**» Home » **Italia**

OGGI IN ITALIA

IL METEO

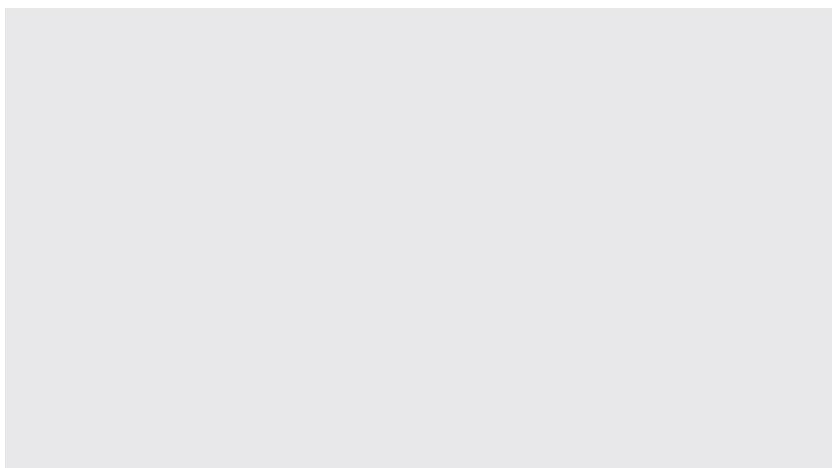
Verona

OGGI	DOMANI	DOPODOMANI
+ 14 10° + m 11°	+ 13 10° + m 11°	+ 13 12° + m 12°

09.04.2019

Tags: MILANO , Da Brera a Quarto, ponte periferia-centro

Da Brera a Quarto, ponte periferia-centro



A+ Aumenta

A- Diminuisci

Stampa

(ANSA) - MILANO, 9 APR - Portare la cultura del bello e del design dal centro alle periferie della città. Questo l'obiettivo di 'Da Brera a Quarto-andata e ritorno', l'installazione inaugurata questo pomeriggio in Piazzetta Capuana a Quarto Oggiaro, uno dei quartieri più degradati di Milano e sul quale l'amministrazione sta intervenendo, dal sindaco Giuseppe Sala e dall'assessore Cristina Tajani. Il progetto è realizzato da **Bellosta** Rubinetterie in collaborazione con il Municipio 8 e le principali associazioni attive nella zona. Per tutta la durata della Milano Design Week, Largo Treves (Brera) e Piazzetta Capuana saranno idealmente unite da due installazioni identiche che riproducono, per tratti essenziali, l'autobus di linea 57, storico collegamento tra Piazzale Cadorna e Quarto Oggiaro. Il sindaco ha sottolineato che "si stanno portando avanti opere in tutti i quartieri dove esistono criticità: sono processi lunghi, miglioramenti ci sono ma bisogna fare di più".

SI



HOME CULTURA MONDO POLITICA SALUTE ECONOMIA SPORT SCIENZE TECNOLOGIA



Home > Lombardia > Da Brera a Quarto, ponte periferia-centro

Lombardia

Da Brera a Quarto, ponte periferia-centro

Di **ansa** - 9 Aprile 2019

Portare la cultura del bello e del design dal centro alle periferie della città.

Questo l'obiettivo di 'Da Brera a Quarto-andata e ritorno', l'installazione inaugurata questo pomeriggio in Piazzetta Capuana a Quarto Oggiaro, uno dei quartieri più degradati di Milano e sul quale l'amministrazione sta intervenendo, dal sindaco Giuseppe Sala e dall'assessore Cristina Tajani.

Il progetto è realizzato da **Bellosta** Rubinetterie in collaborazione con il Municipio 8 e le principali associazioni attive nella zona

Per tutta la durata della Milano Design Week, Largo Treves (Brera) e Piazzetta Capuana saranno idealmente unite...

Leggi anche altri post [Regionali](#) o leggi [originale](#)

Questo contenuto è stato importato con un sistema automatizzato, senza intervento umano. È possibile segnalare la rimozione dei contenuti, leggendo prima le nostre **Note**

[Legali Disclaimer](#)

TAGS

Brera

Giuseppe Sala

Quarto Oggiaro

Mi piace 1

Articoli recenti

[Da Brera a Quarto, ponte periferia-centro](#)[Il sindaco di Napoli parla del nuovo film di Saviano](#)[Lavoro: Gdf Gorizia, scoperti 304 operai irregolari](#)[Inter-Samp, poker di indisponibili per San Siro](#)[Appendino al Forum ANSA - LA DIRETTA](#)[La grande distribuzione è con i pastori: Nonna Isa e Conad per prezzo equo](#)

IL FUORISALONE ARRIVA IN PERIFERIA: DA BRERA A QUARTO OGGIARO ANDATA E RITORNO IN BUS

Dal centro alle periferie, da Brera a Quarto Oggiaro, andata e ritorno in bus. Per il Fuorisalone – il palinsesto di iniziative che invadono la città durante la settimana del Salone del Mobile a Milano – anche i quartieri periferici della città diventano protagonisti di installazioni e riflessioni sul design e sull'architettura. Per tutta la durata della Milano Design Week, largo Treves (Brera) e piazza Capuana (Quarto Oggiaro) saranno idealmente unite da due installazioni che riproducono, per tratti essenziali, l'autobus di linea 57, storico collegamento tra piazzale Cadorna e Quarto Oggiaro. E' il marchio di rubinetterie **Bellosta**, con il patrocinio del Comune di Milano, a presentare il progetto "Da Brera a Quarto – andata e ritorno: **Bellosta** e il design nei quartieri di Milano", che viene inaugurato martedì 9 aprile dal sindaco Beppe Sala con l'assessora al Commercio Cristina Tajani e il ceo di **Bellosta** Rubinetterie... Leggi anche altri articoli su Milano o leggi originale

Questo contenuto è stato importato con un sistema automatizzato, senza intervento umano. È possibile segnalare la rimozione dei contenuti, leggendo prima le nostre Note Legali Disclaimer

DA BRERA A QUARTO ANDATA E RITORNO, INSTALLAZIONI ED EVENTI

Milano - Due installazioni e un calendario di iniziative per valorizzare i quartieri milanesi. In occasione della Milano Design Week 2019, in programma da martedì 9 a domenica 14 aprile, **Bellosta** Rubinetterie, con il patrocinio del Comune di Milano, presenta il progetto Da Brera a Quarto andata e ritorno: **Bellosta** e il design nei quartieri di Milano un viaggio concettuale, ma anche fisico, da Brera a Quarto Oggiaro, per sottolineare come design e architettura non debbano essere uno strumento elitario di alcuni luoghi della città, quanto piuttosto strumenti al servizio dell'uomo, con una finalità etica oltre che estetica.

Milano - Per tutta la durata della Milano Design Week 2019, largo Treves (Brera) e piazza Capuana (Quarto Oggiaro) sono idealmente unite da due installazioni che riproducono, per tratti essenziali, l'autobus di linea 57, storico collegamento tra piazzale Cadorna e Quarto Oggiaro. Curata nel concept dagli architetti Silvia Teruggi e Roberta Teruggi, l'interpretazione ideata da **Bellosta** vuole essere un tributo a una realtà in divenire, sempre più attenta a creare un dialogo tra centro e hinterland.

Milano - Le due installazioni sono affiancate da un calendario di eventi pensati per coinvolgere i cittadini di Quarto Oggiaro: di seguito il programma degli appuntamenti (tutti in piazza Capuana ad eccezione dell'inaugurazione).

Martedì 9 aprile ore 15.00: inaugurazione dell'installazione di Quarto Oggiaro in piazza Capuana alla presenza del sindaco di Milano Giuseppe Sala, dell'assessora a Politiche del lavoro, Attività produttive, Commercio e Risorse umane Cristina Tajani e del ceo di **Bellosta** Rubinetterie Maurizio **Bellosta**; a seguire proiezione del teaser del film 57 Quarto Oggiaro - Milano rinasce a nord ovest e brindisi ore 15.00-18.00: FabriQ: stampa 3d e progetti sul territorio, stampa di gadget a tema

Fuorisalone a cura di FabriQ, Incubatore di Innovazione Sociale del Comune di Milano ore 18.00: inaugurazione dell'installazione di Brera in largo Treves, alla presenza di Fabio Galesi, assessore Municipio 8, Maurizio **Bellosta**, ceo di **Bellosta** Rubinetterie e Silvia e Roberta Teruggi, curatrici del progetto; a seguire proiezione del teaser del film 57 Quarto Oggiaro - Milano rinasce a nord ovest

Mercoledì 10 aprile ore 16.30-18.30: seminario di pittura a cura del gruppo I colori di Quarto, con tema L'acqua

Giovedì 11 aprile ore 17.00-18.00: Impossibile Passare Inosservati, diretta radiofonica del programma dedicato al Salone del Mobile e ai suoi protagonisti (Radio Popolare)

Venerdì 12 aprile ore 19.30: risottata in piazza con musica milanese e italiana anni 70-80, a cura di Arci Itaca

Sabato 13 aprile ore 16.30-18.30: performance di street art a cura di TheProffMilano (Germano Commissario, professore di artistica presso la scuola di secondo grado Giambattista Vico) ore 19.00: pasta amatriciana per Amatrice; a seguire concerto Contralto a progetto con musiche popolari del sud, a cura di Arci Itaca

Domenica 14 aprile ore 18.30: presentazione del libro di Claudio Piani Vagabondario: un ragazzo di Quarto, dall'Italia all'Indonesia coi mezzi pubblici, dal Tibet a Milano in bicicletta ore 20.30: proiezione del film 57 Quarto Oggiaro - Milano rinasce a nord ovest di Massimiliano Perna, Alina Nastasa, Marco Feliciani

Potrebbe interessarti anche: Milano a colazione: incontri e conferenze sui misteri della città, fino al 9 giugno 2019, Pausa pranzo in museo: visite gratuite in mezz'ora con il conservatore, fino al 17 aprile 2019, Aqua: la visione di Leonardo, installazione sul Naviglio della Martesana - Milano Design Week 2019, dal 6 aprile al 14 aprile 2019, Scienza e credenze nella medicina contemporanea: ciclo di conferenze, fino al 14 novembre 2019

Fotogallery Scopri cosa fare oggi a Milano consultando la nostra agenda eventi. Hai programmi per il fine settimana? Scopri gli eventi del weekend a Milano

DA BRERA IL DESIGN ARRIVA A QUARTO OGGIARO

Per la prima volta piazza Capuana si anima nel segno della creatività e della cultura del progetto

Portare la cultura del bello e del design dal centro alle periferie della città. Questo l'obiettivo di "Da Brera a Quarto andata e ritorno: **Bellosta** e il design nei quartieri di Milano", l'installazione inaugurata in piazza Capuana a Quarto Oggiaro. Il progetto è realizzato da **Bellosta** Rubinetterie in collaborazione con il Municipio 8 e con le principali associazioni attive nel quartiere. Il Fuorisalone rappresenta un'occasione di confronto per operatori e addetti ai lavori e un'opportunità per offrire ai cittadini la possibilità di avvicinarsi al bello e al ben fatto grazie ai nuovi linguaggi creativi attenti alla sostenibilità e al rispetto dell'ambiente.

Per tutta la durata della Milano Design Week, grazie a "Da Brera a Quarto andata e ritorno: il design nei quartieri di Milano", largo Treves (Brera) e piazzetta Capuana (Quarto Oggiaro) saranno idealmente unite da due installazioni identiche che riproducono, per tratti essenziali, l'autobus di linea 57, storico collegamento tra piazzale Cadorna e Quarto Oggiaro. Un'installazione che è un viaggio concettuale e fisico, da Brera a Quarto Oggiaro, per sottolineare come design e architettura non debbano essere uno strumento elitario solo per alcuni luoghi della città, ma al servizio dell'uomo.

Un'installazione che è anche un calendario di eventi, aperti a tutti gli abitanti del quartiere e del centro città, che animerà piazzetta Capuana nei giorni del Fuorisalone. Giovedì 11 aprile, dalle 17 alle 18, in diretta da piazzetta Capuana, Radio Popolare trasmetterà il programma I.P.I. Impossibile Passare Inosservati dedicato alla Design Week. Venerdì 12 aprile 'apericena' per tutti i presenti e spettacolo musicale. Sabato 13, nel pomeriggio, largo alla performance live di Germano Commissario, Street Artist conosciuto con lo pseudonimo di "TheProffMilano" nonché professore di educazione artistica presso l'istituto G. Vico che con i suoi studenti realizzerà live due opere ispirate all'acqua. A seguire in piazza spaghetтата per Amatrice e spettacolo musicale. Domenica 14, alle 18.30, presentazione del libro di Claudio Piani "Vagabondiaro": 'un ragazzo di Quarto', dall'Italia all'Indonesia coi mezzi pubblici, dal Tibet a Milano in bicicletta. Alle ore 20.30 proiezione del film "57 Quarto Oggiaro Milano rinasce a nord ovest", di Massimiliano Perna, Alina Nastasa, Marco Feliciani.

Per tutta la settimana sotto i portici di fronte alla struttura (lato Associazione Agorà) è allestita una mostra fotografica con immagini d'archivio a cura dei Vecchi Amici di Quarto. Un'occasione per confrontare com'era e com'è oggi la città dal punto di vista architettonico, urbanistico e artistico, con i suoi punti di forza e d'interesse.

Pierangela Guidotti Laurea Magistrale in Lettere Moderne. Master in Relazioni Pubbliche. Diploma ISMEO (lingua e cultura araba). Giornalista. Responsabile rapporti Media relations e con Enti ed Istituzioni presso Vox Idee (agenzia comunicazione integrata) Milano.

Tagged **Bellosta** Brera design piazza Capuana Quarto Oggiaro

Navigazione articoli

Boschetti Orizzontali. Ciclo di seminari: primavera 2019